

Centro de Arte Sons e Gestos



- Aluno: Thiago Alef Rodrigues dos Santos
- Orientador: Simone Bulare Brandão

- Expressão por meio da Arte
- Expressar Sentimentos



Lei Orgânica municipal de Anápolis (2009)

- Art. 264: É da competência comum da união do estado e município, proporcionar meios de acesso a cultura a população.

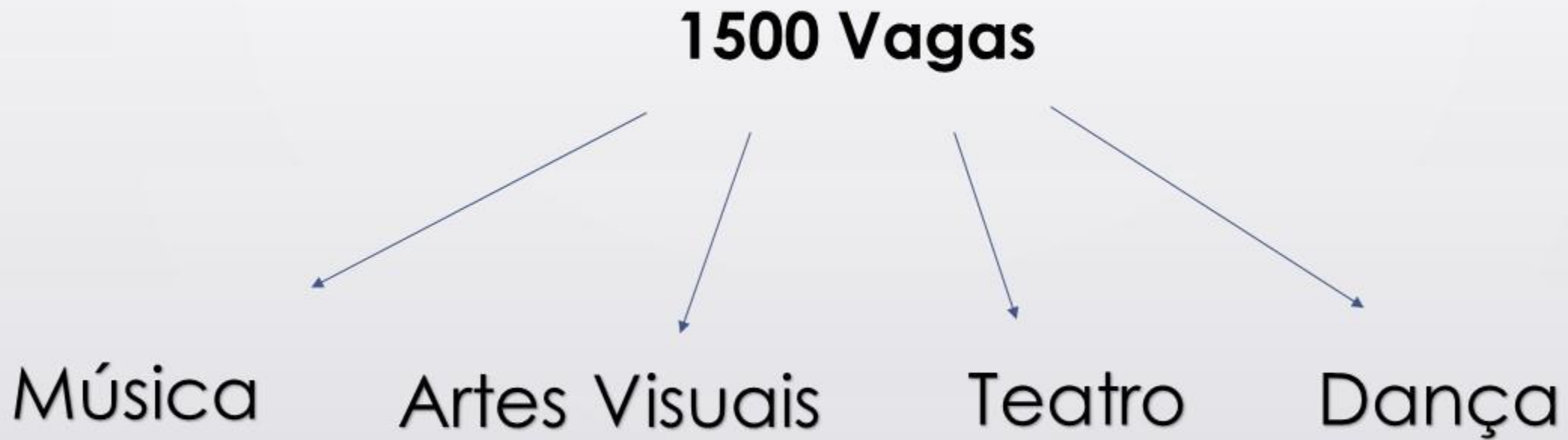
Lei Orgânica municipal de Anápolis (2009)

- Art. 275: e Criar Espaços públicos acessíveis a população para as diversas manifestações culturais.

- A prefeitura de Anápolis
- Secretária da cultura



- Manutenção das unidades
- Calendário Anual com total de 15 eventos
- Programas de inclusão cultural
- Política cultural Participativa



Inclusão social





CULTURA EM AÇÃO

AULAS GRATUITAS



Secretaria Municipal de
Cultura



AUDIÇÕES *Bolsa Cultura*



Orquestra Jovem
de Anápolis



Corpo de Baile do Teatro
Municipal de Anápolis



Companhia Anapolina
de Teatro



Orquestra de Violeiros
de Anápolis

INSCRIÇÕES: 20 A 24/03

Secretaria Municipal de
Cultura









6^o Festival Anapolino de VIOLA



[P]
[Prestasom]

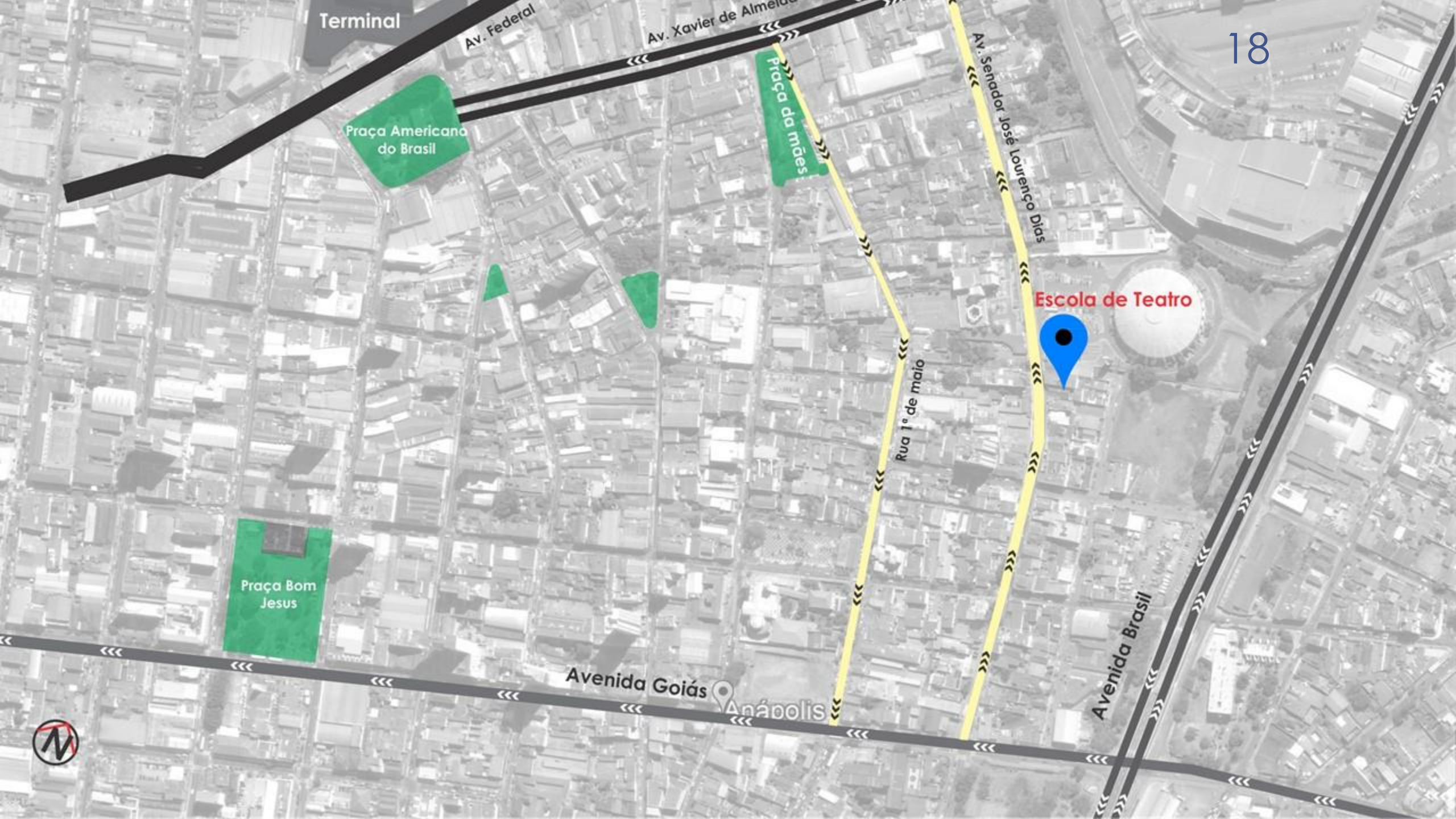








Escola de Teatro (1986)



Terminal

Av. Federal

Av. Xavier de Almeida

Praça Americana do Brasil

Praça da mãe

Av. Senador José Lourenço Dias

Escola de Teatro

Rua 1º de maio

Praça Bom Jesus

Avenida Goiás

Anápolis

Avenida Brasil



- Recebe alunos a partir de 9 anos
- Cursos:
- Artes cênicas básicas
- Cursos técnicos e avançados
- E oficinas de teatro (3 anos de duração)







Escola de Música (1982)



Terminal

Av. Federal

Av. Xavier de Almeida

Av. Senador José Lourenço Dias

Praça Americana do Brasil

Praça da mões

Rua 1º de maio

Praça Bom Jesus

Escola de música

Avenida Goiás

Anápolis

Avenida Brasil



- Proporciona a população aulas de:
- Conhecimento teórico musical
- Conhecimento Prático musical
- Conta com 450 vagas para todas a modalidades
- Oferece apenas 100 vagas por ano
- Mas a procura tem variado de 400 a 600 alunos por ano.



Escola de Dança (1986)





Terminal

Av. Federal

Av. Xavier de Almeida

Av. Senador José Lourenço Dias

Praça Americana do Brasil

Praça da mães

Escola de Dança

Praça Bom Jesus

Rua 1º de maio

Avenida Goiás

Anápolis

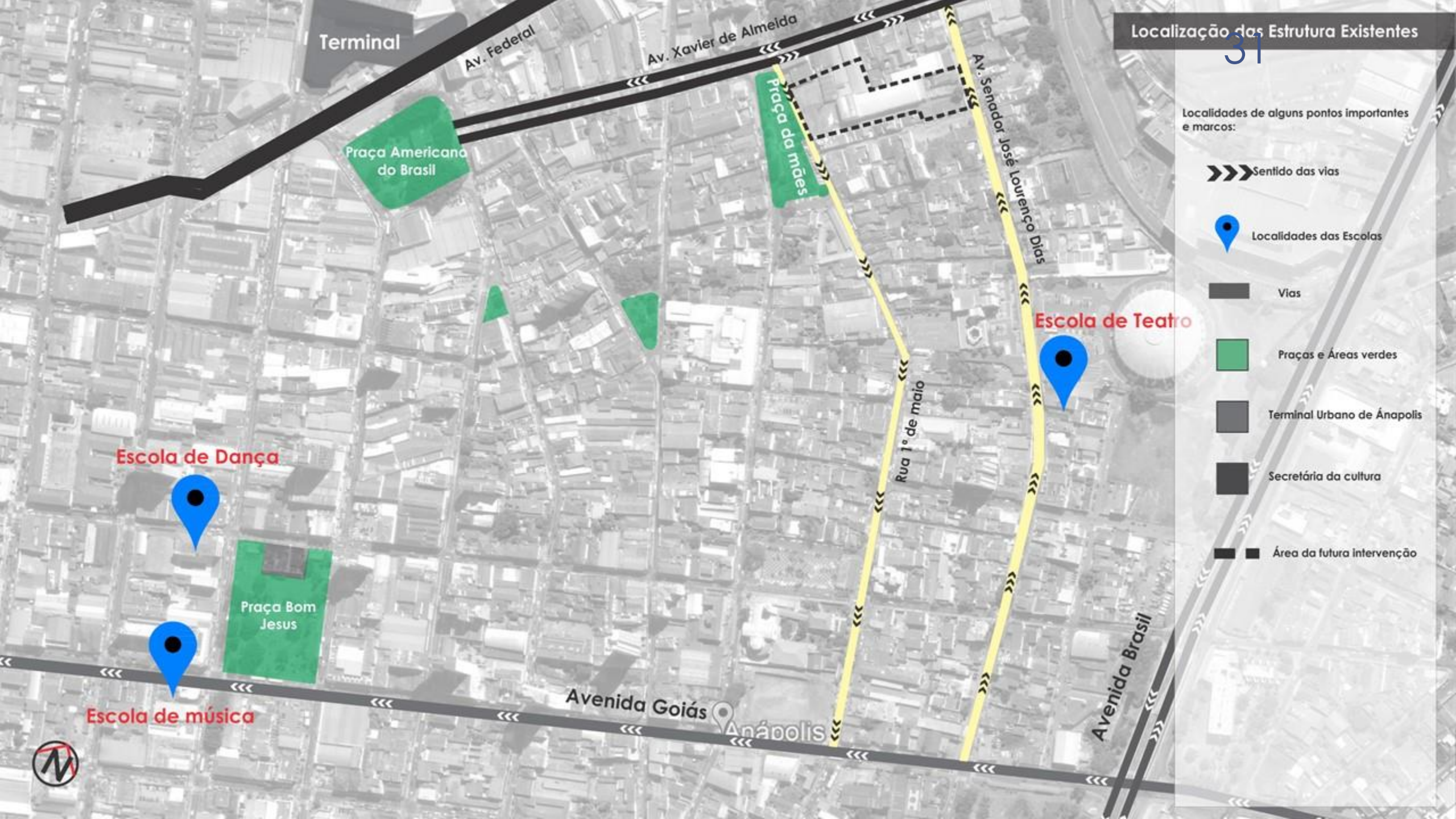
Avenida Brasil



- Oferecendo Aulas de Balé, dança de salão, zumba, e vários outros ritmos, para varias faixas etárias.
- Conta com 1000 vagas
- Mas oferece por ano 240 vagas
- Apresentando um média de 700 inscritos por ano







Localidades de alguns pontos importantes e marcos:

➤➤➤ Sentido das vias

📍 Localidades das Escolas

▬ Vias

■ Praças e Áreas verdes

■ Terminal Urbano de Anápolis

■ Secretária da cultura

▬ ■ Área da futura intervenção

Terminal

Av. Federal

Av. Xavier de Almeida

Av. Senador José Lourenço Dias

Praça Americana do Brasil

Praça da mãe

Escola de Teatro

Escola de Dança

Praça Bom Jesus

Escola de música

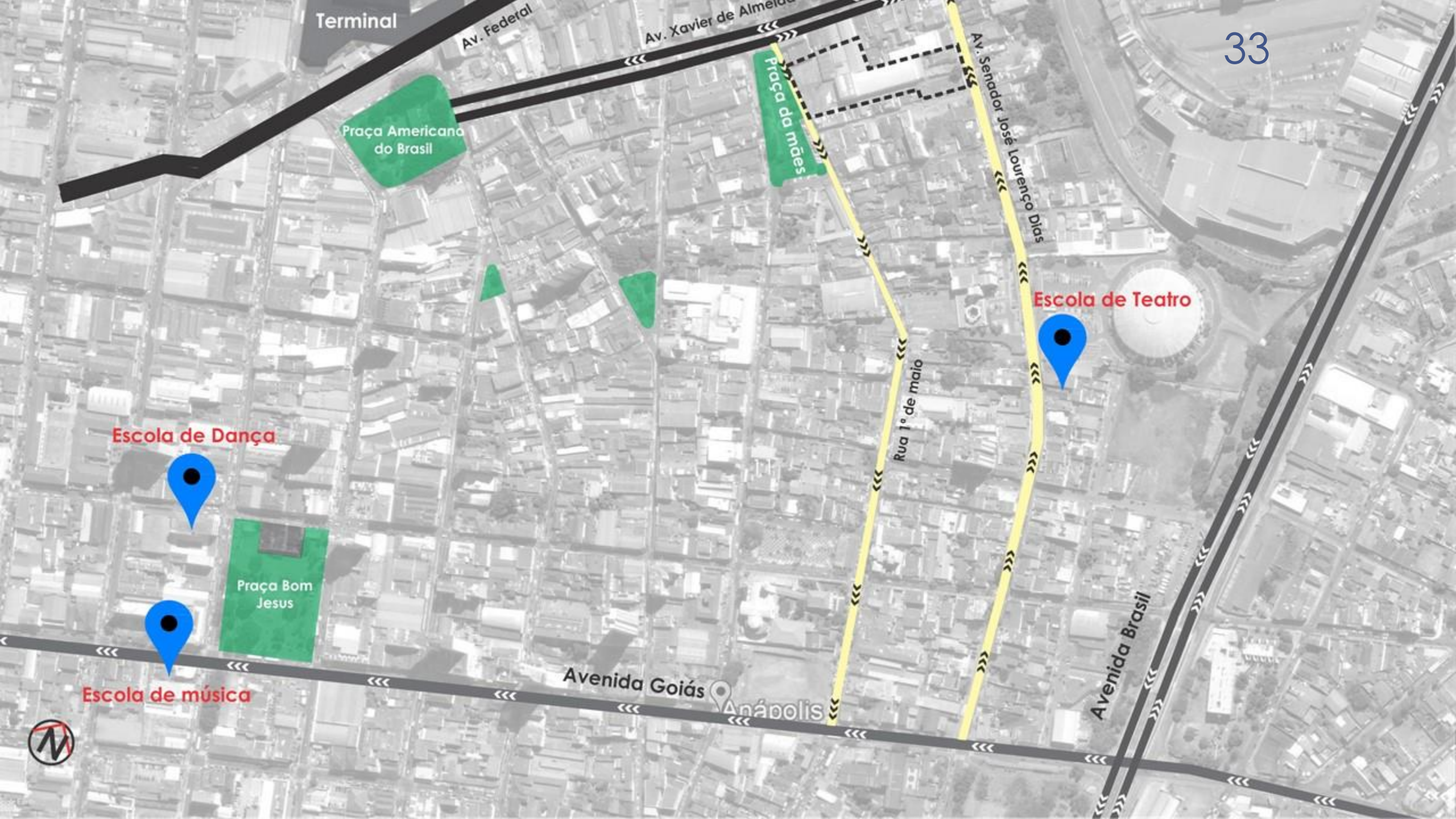
Avenida Goiás Anápolis

Avenida Brasil



Escolha do terreno

- Acesso
- Transporte público.
- Terminal urbano
- Proximidade das escolas existentes



Terminal

Av. Federal

Av. Xavier de Almeida

Av. Senador José Lourenço Dias

Praça Americana do Brasil

Praça da mãe

Escola de Teatro

Escola de Dança

Praça Bom Jesus

Rua 1º de maio

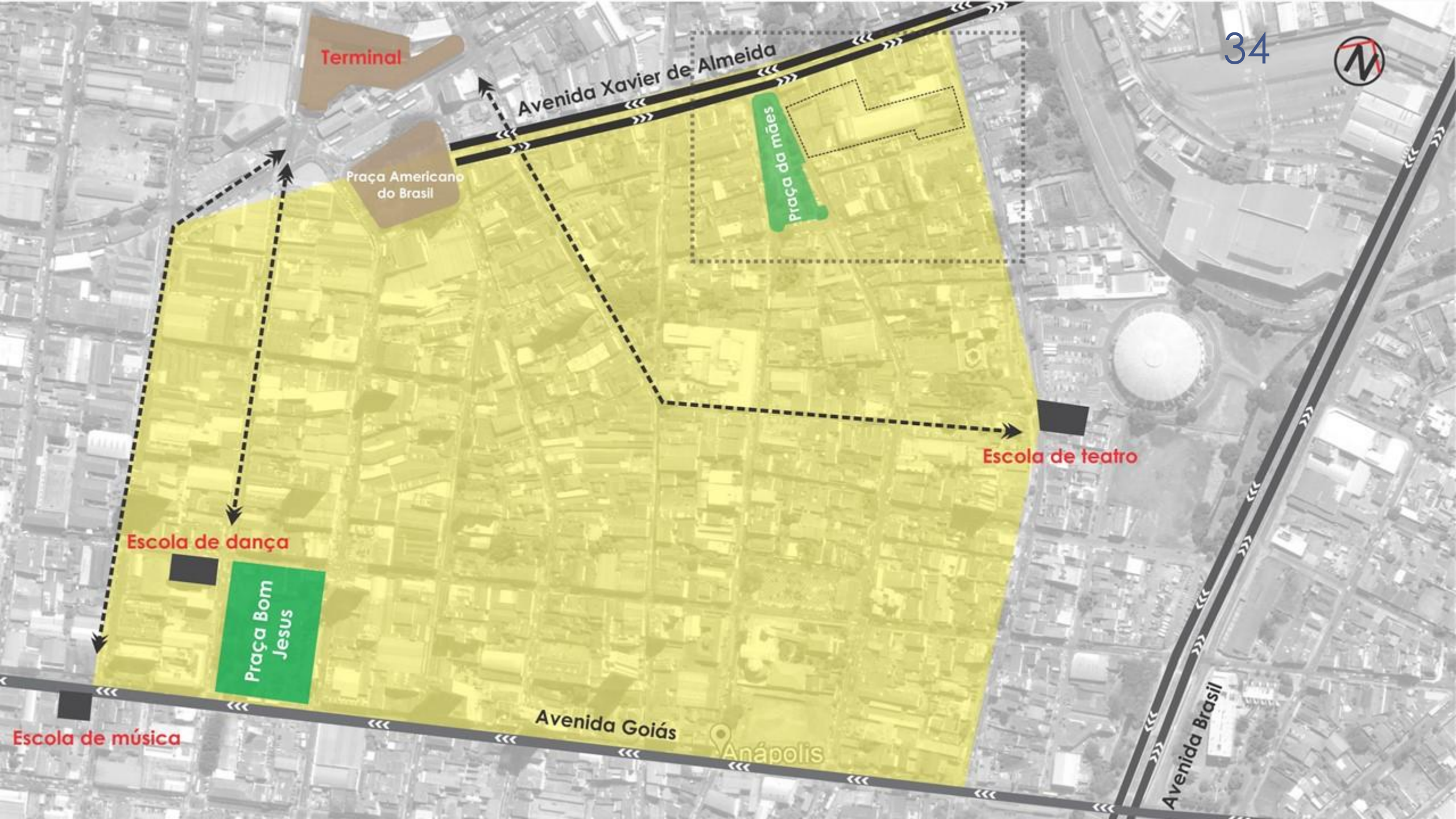
Avenida Goiás

Anápolis

Avenida Brasil

Escola de música





Terminal

Avenida Xavier de Almeida

Praça Americana do Brasil

Praça da mães

Escola de teatro

Escola de dança

Praça Bom Jesus

Escola de música

Avenida Goiás

Anápolis

Avenida Brasil



Avenida Xavier de Matos

35

Área: 3.510 M²

Área: 6.200 M²

1º de maio

Avenida Senador José Lourenço Dias







LEGENDAS:

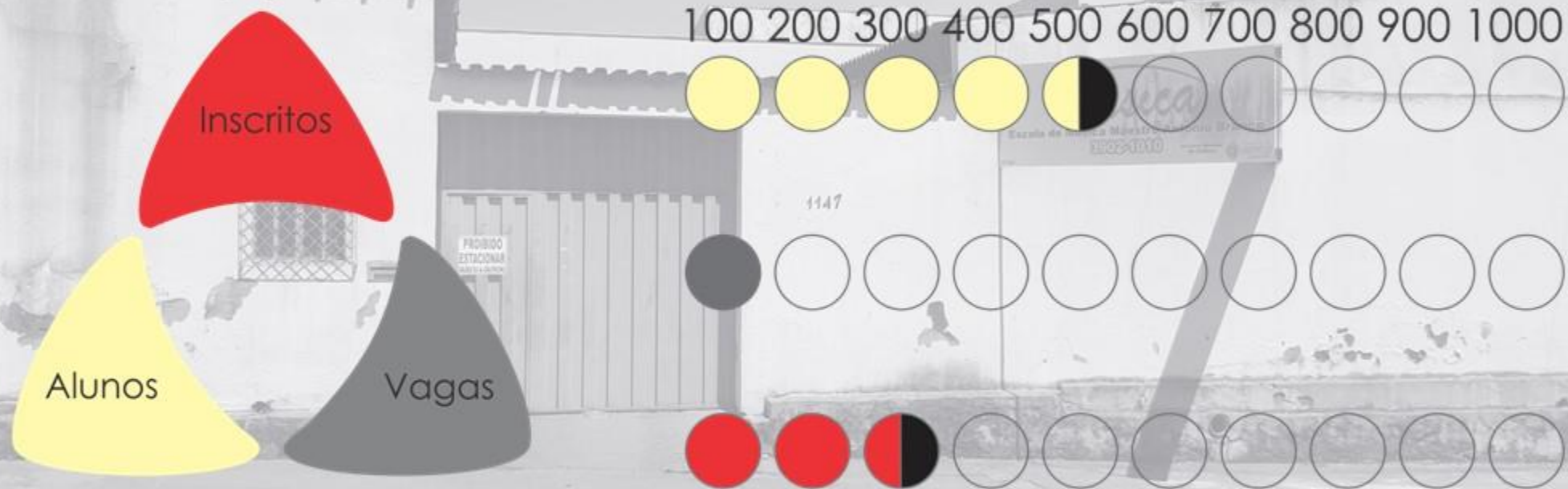
- Vazio ou abandonado
- Até 2 pav.
- 3 pav.
- + 5 pav.



LEGENDAS:

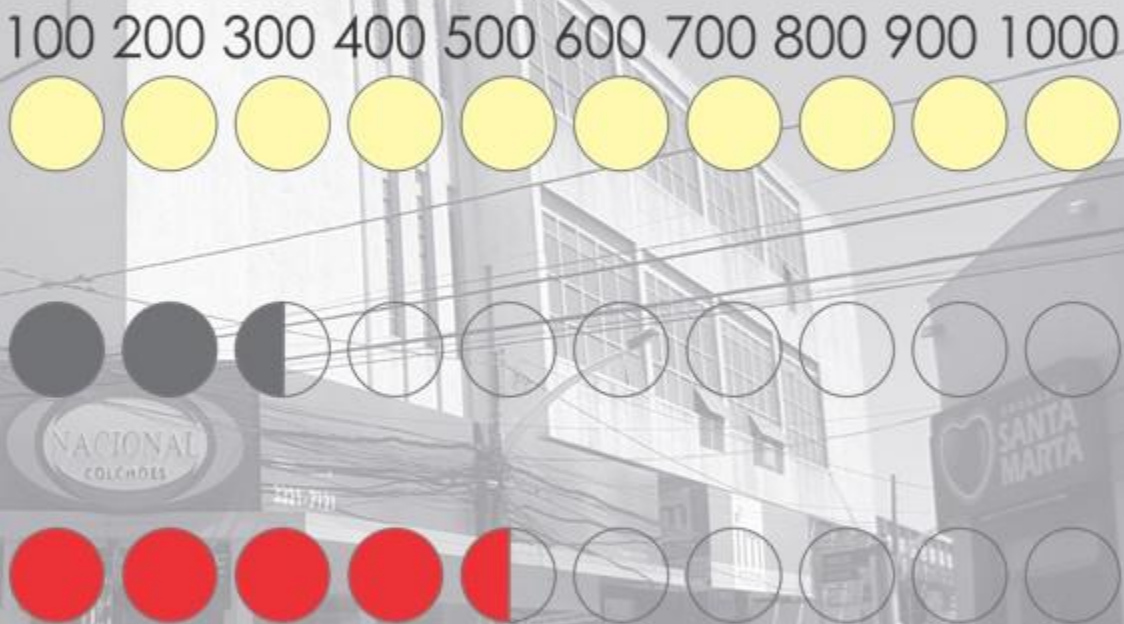
- Vazio ou abandonado
- Saúde
- Residencial
- Comercial

Escola de música



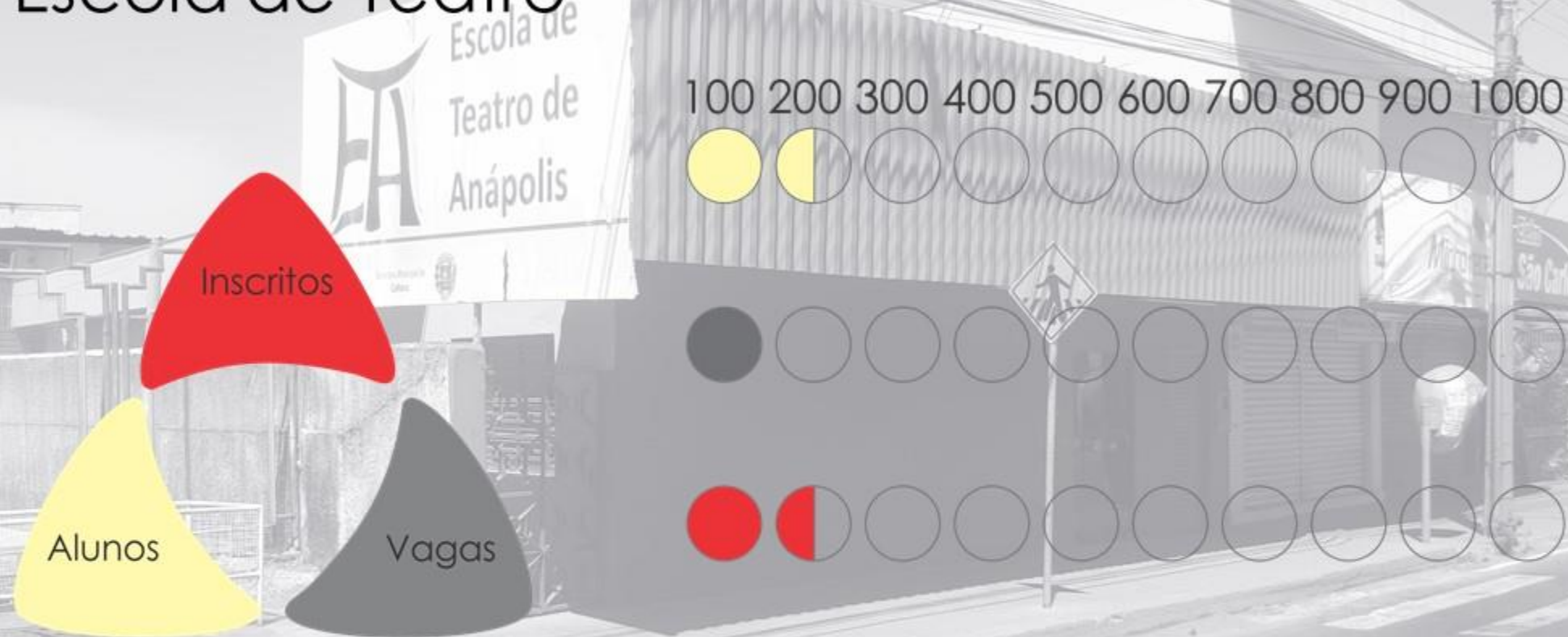
Total de alunos em espera:
272 Alunos.

Escola de Dança



Total de alunos em espera:
450 alunos

Escola de Teatro



Total de alunos em espera:
120 alunos

Música

272

Dança

450

Teatro

120

TOTAL: 842 VAGAS

Centro de Artes Sons e Gestos



- Integrar
- Acesso a População
- Público interno e externo

- Harmonia
- Forma rítmica
- Movimentos contínuos



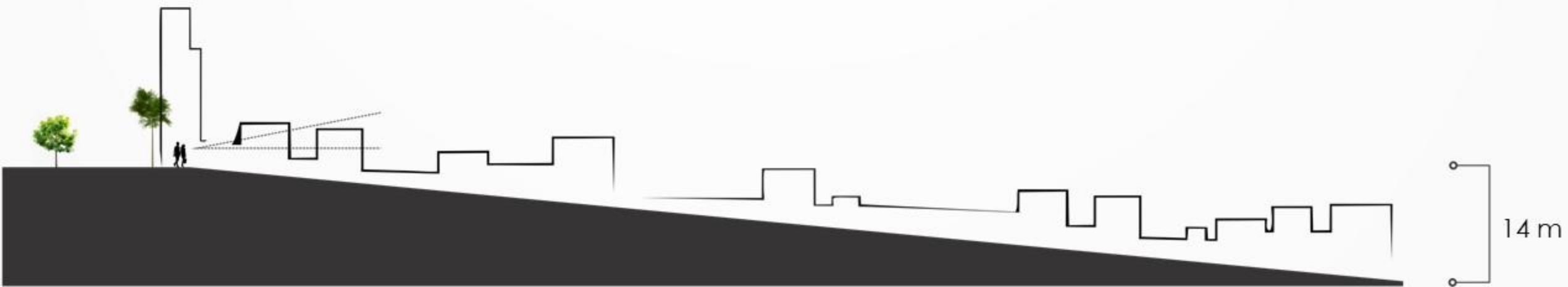
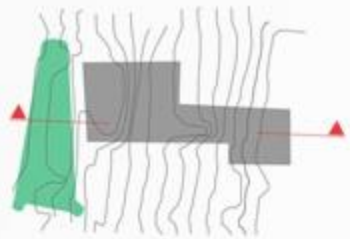


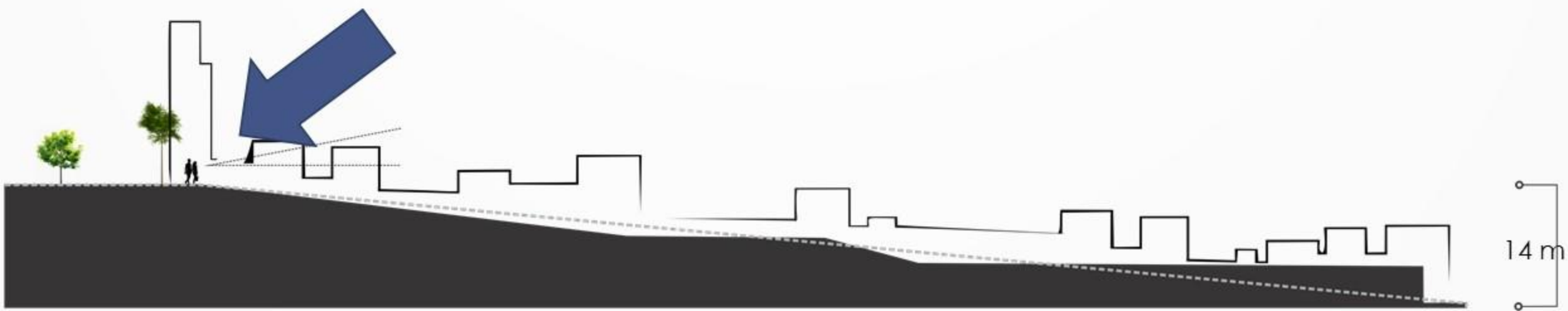
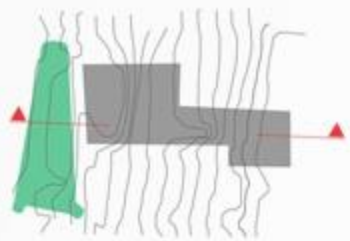
Avenida Xavier de Almeida

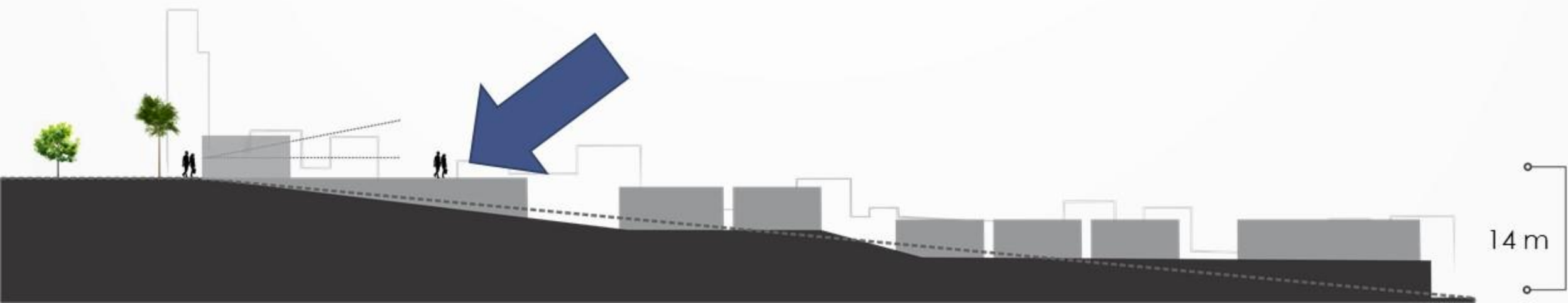
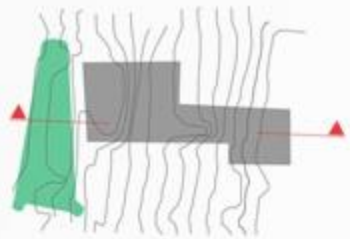
Rua 1º de maio

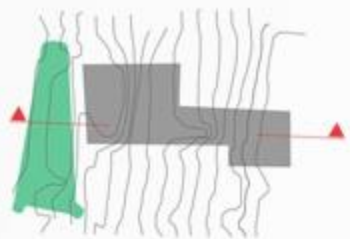
Avenida Senador José Lourenço Dias





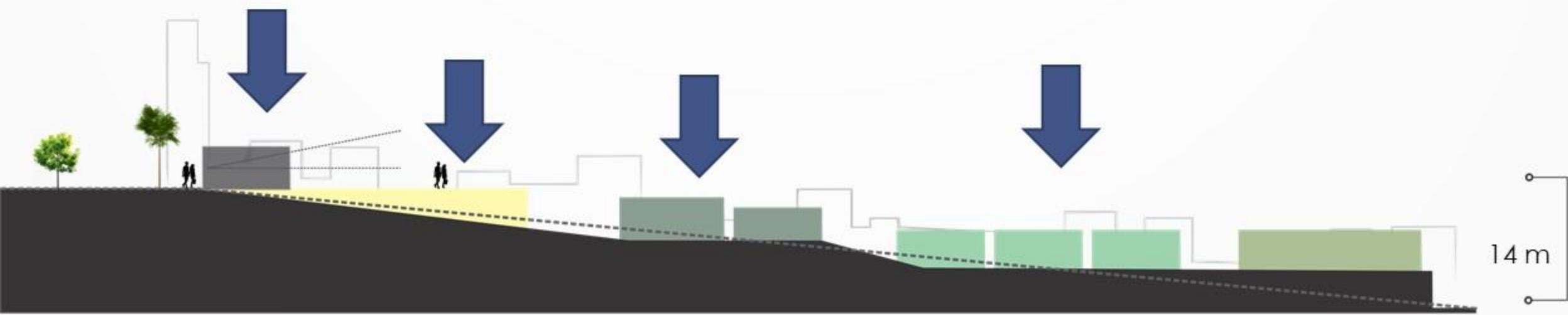






51

- Prédio da administração
- Auditório
- Escola de musica
- Escola de Dança
- Escola de Teatro



- Administração: 282,22 m²
 - Auditório: 498,08 m²
 - Escola de música: 785,86 m²
 - Escola de Dança: 584,83 m²
 - Escola de Teatro: 458,40 m²
-
- Totalizando uma área: 2609,40 m²













59



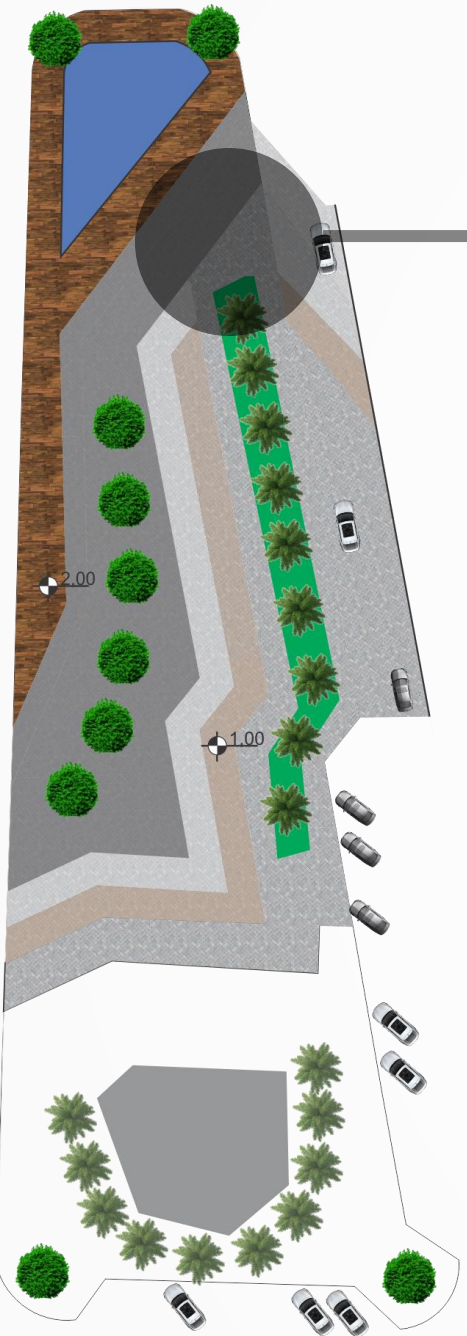
Estacionamento

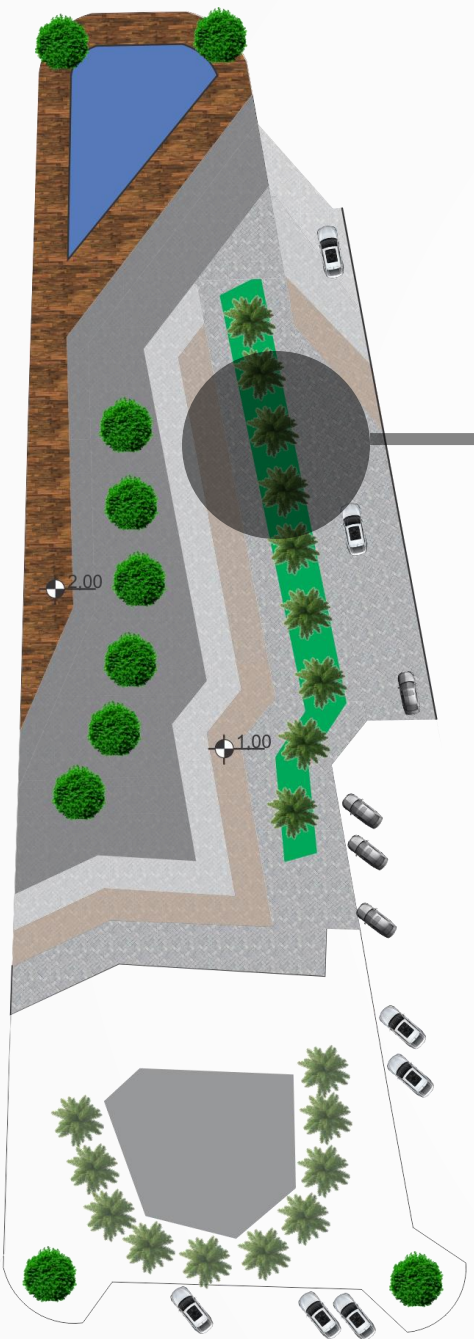
Carga e descarga

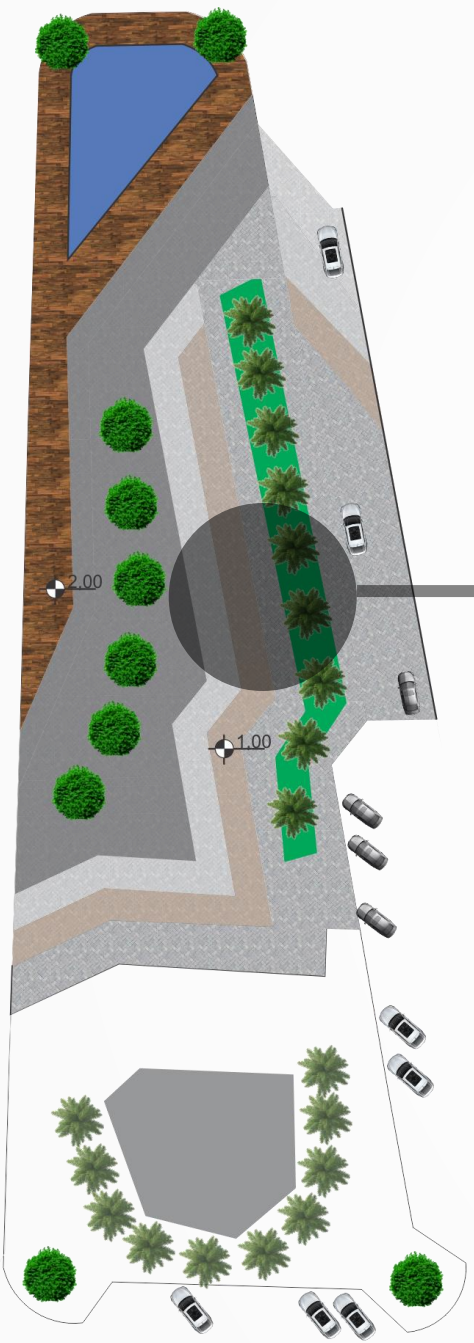


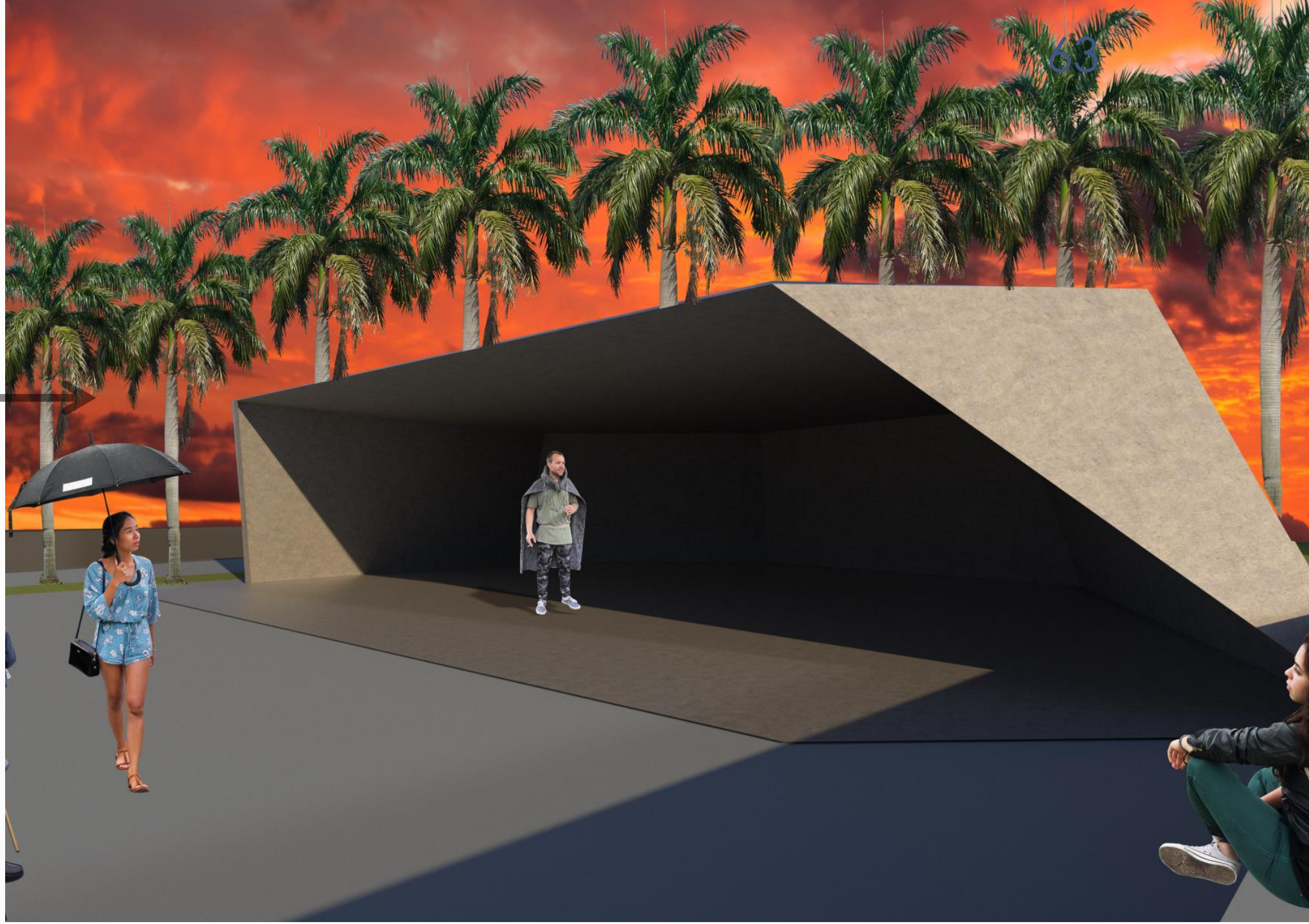
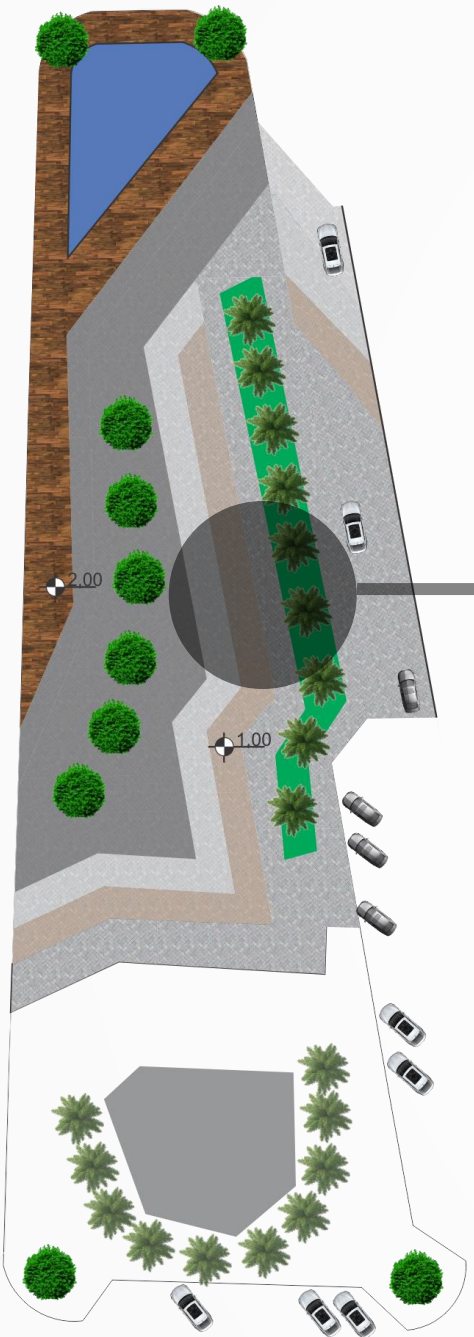
Praça das mães

60

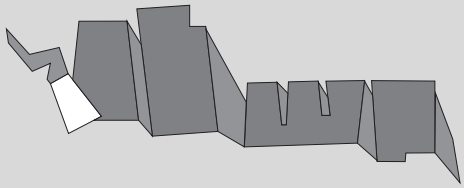




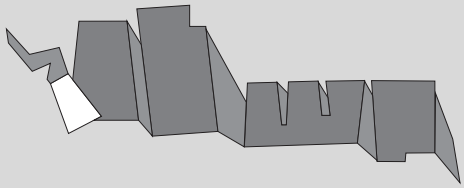




Administração



Administração

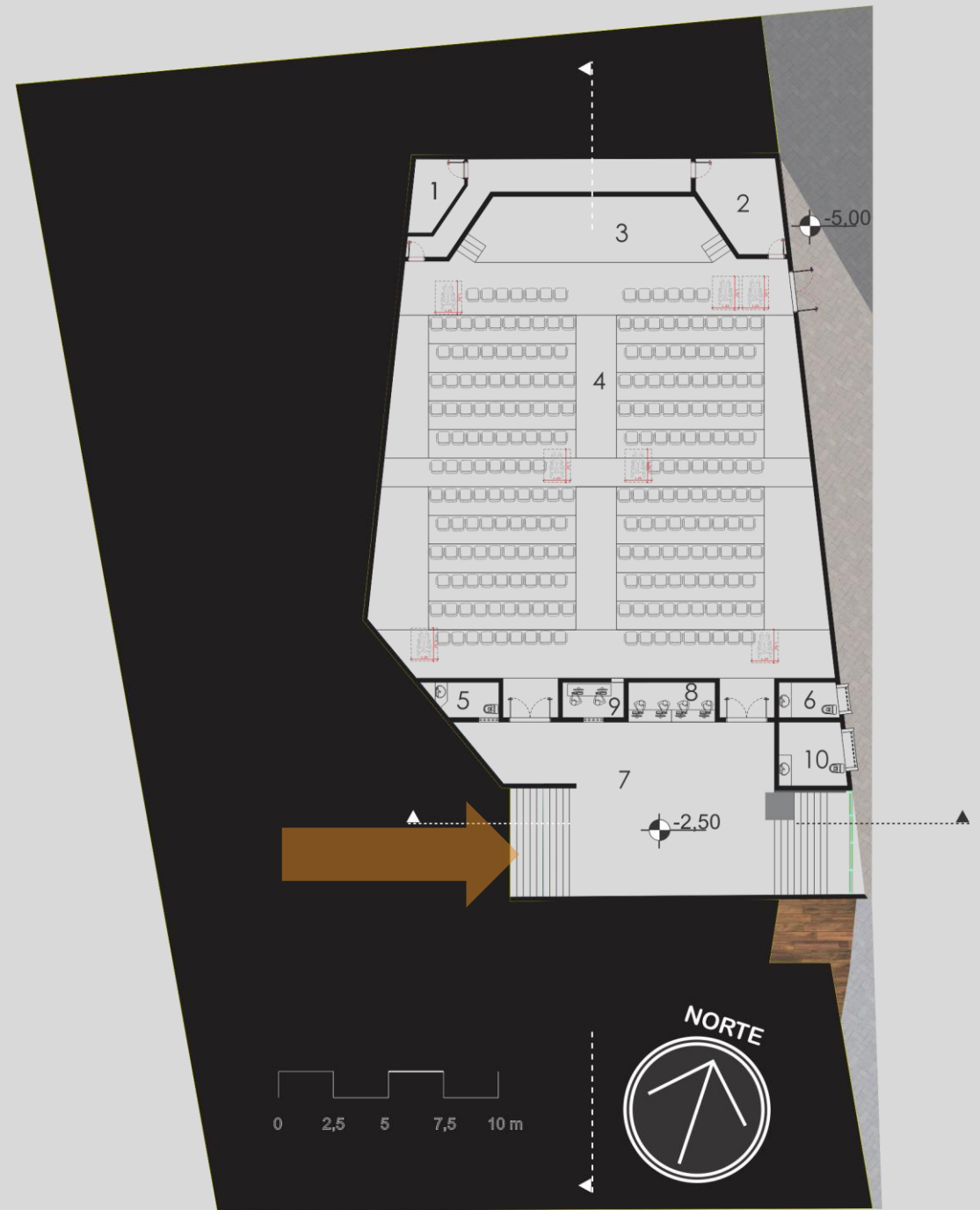
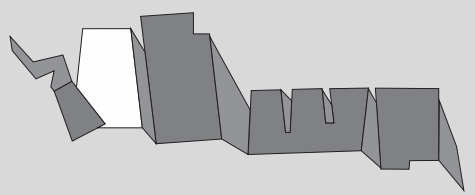




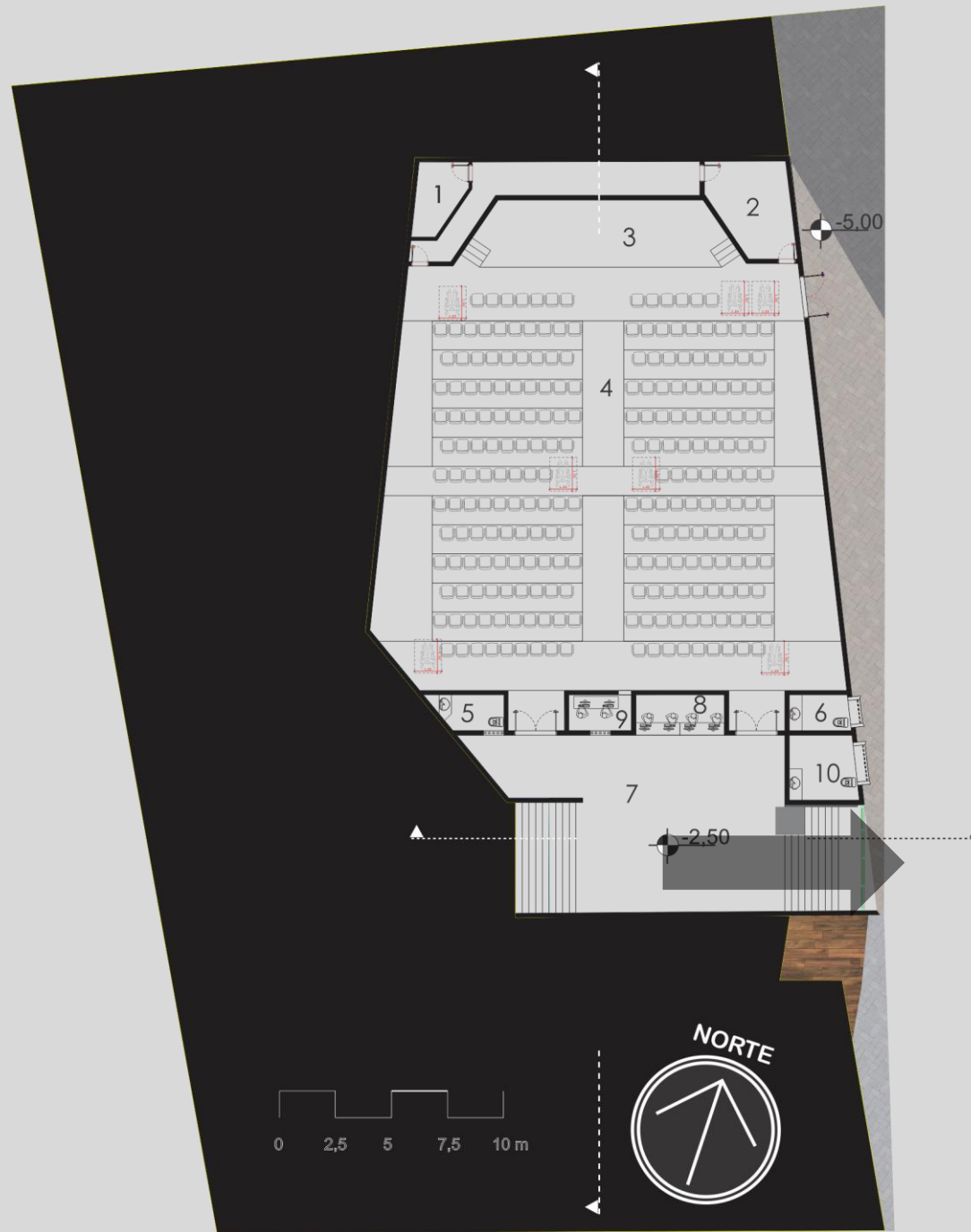
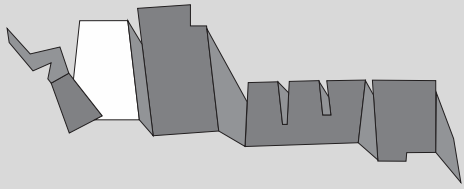
Centro de Artes
Sons e Gestos



Auditório



Auditório



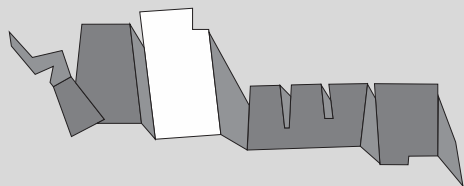




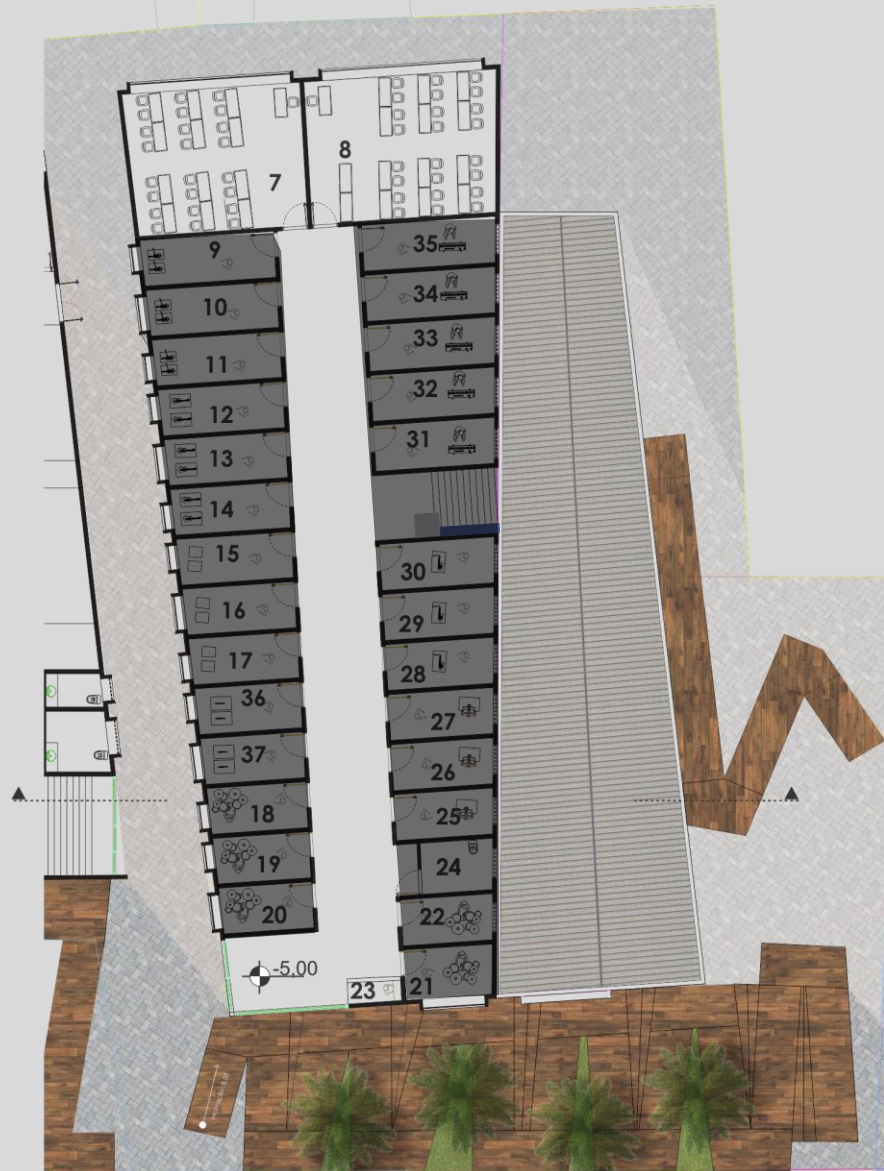
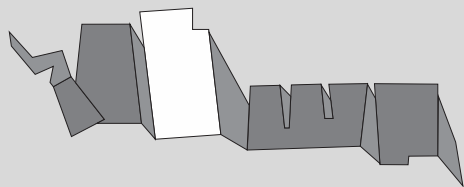
71



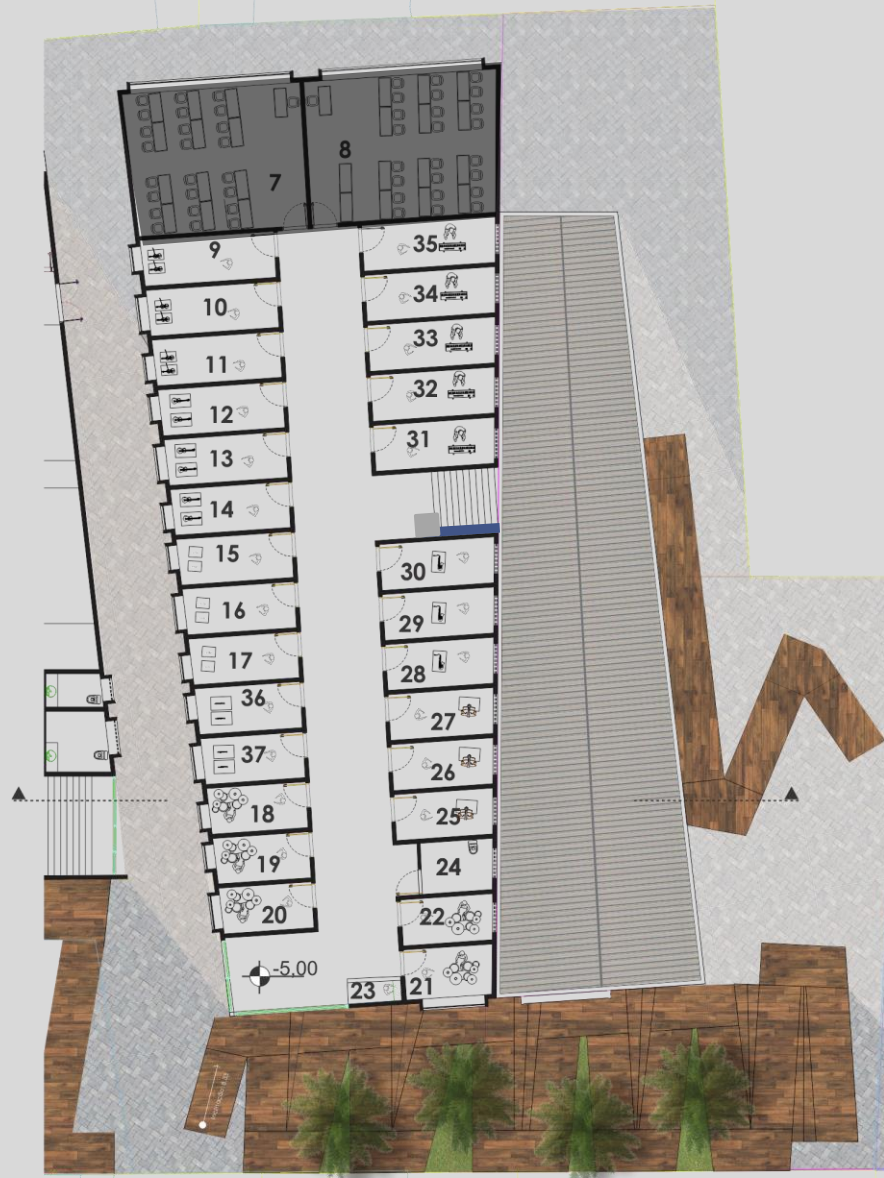
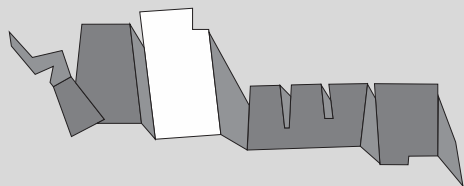
Escola de Música



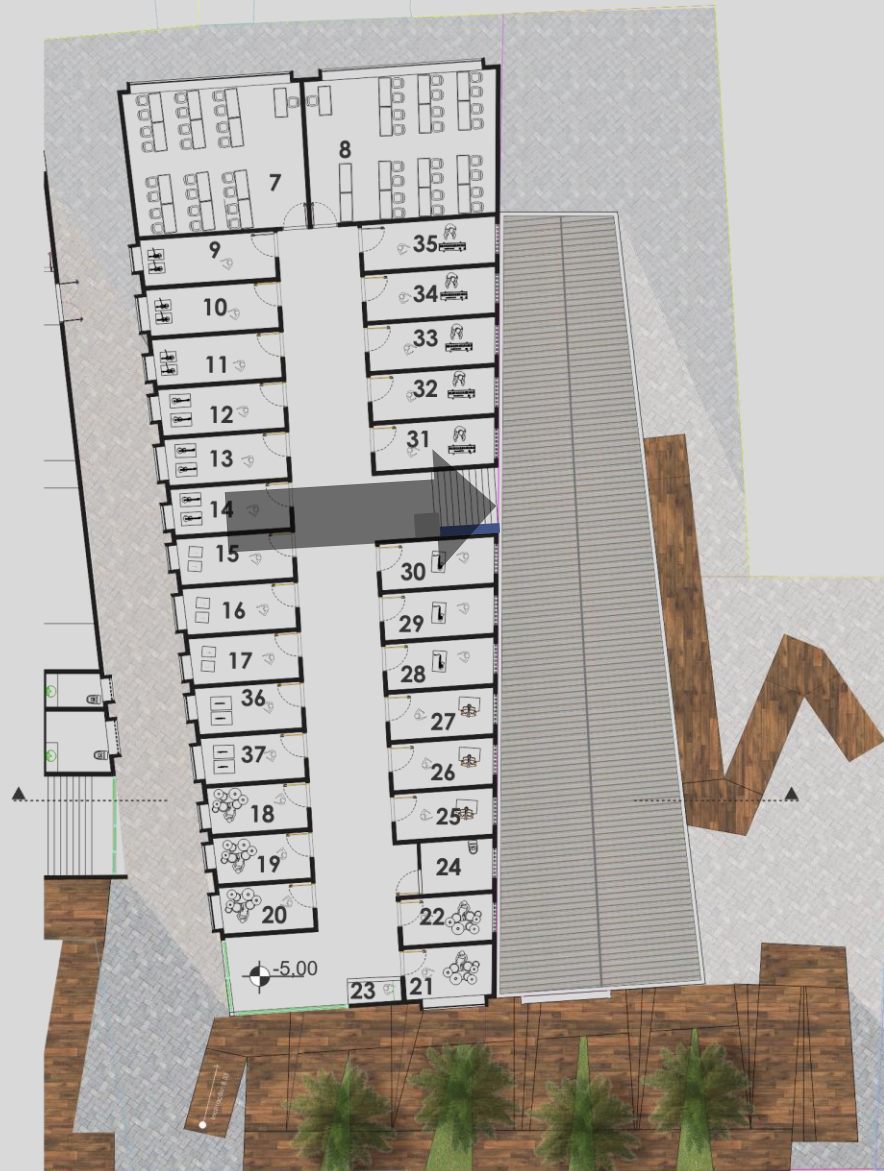
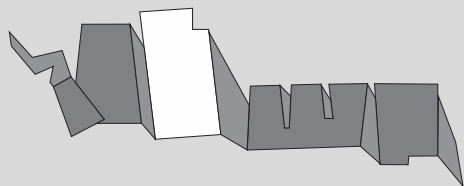
Escola de Música

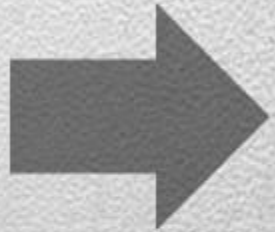
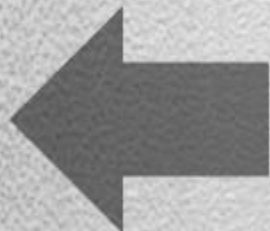


Escola de Música

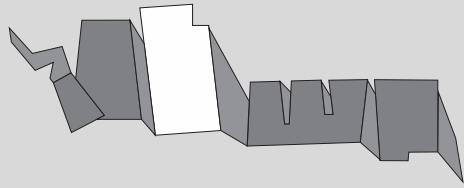


Escola de Música





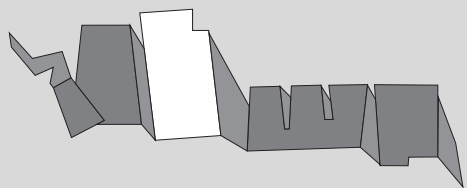
Escola de Música



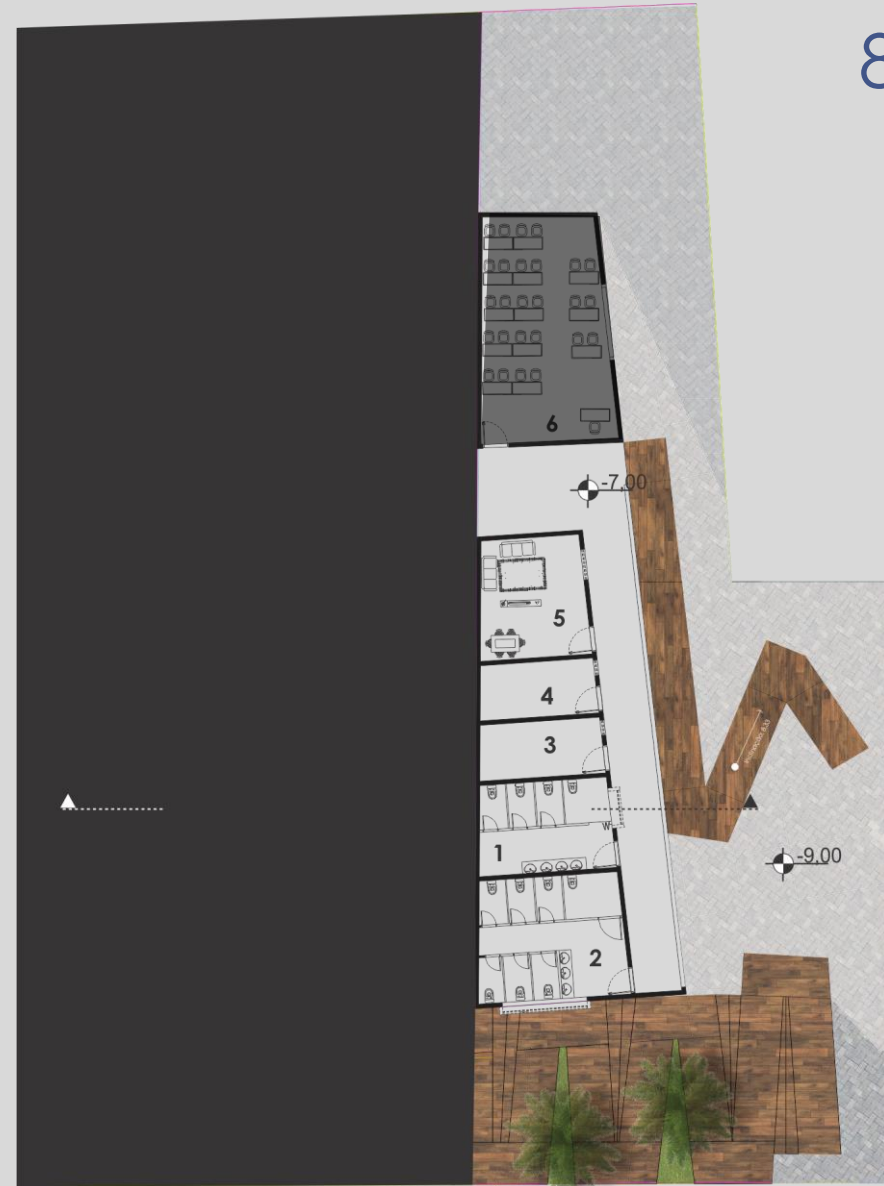
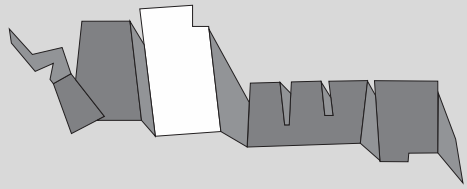
78



Escola de Música



Escola de Música



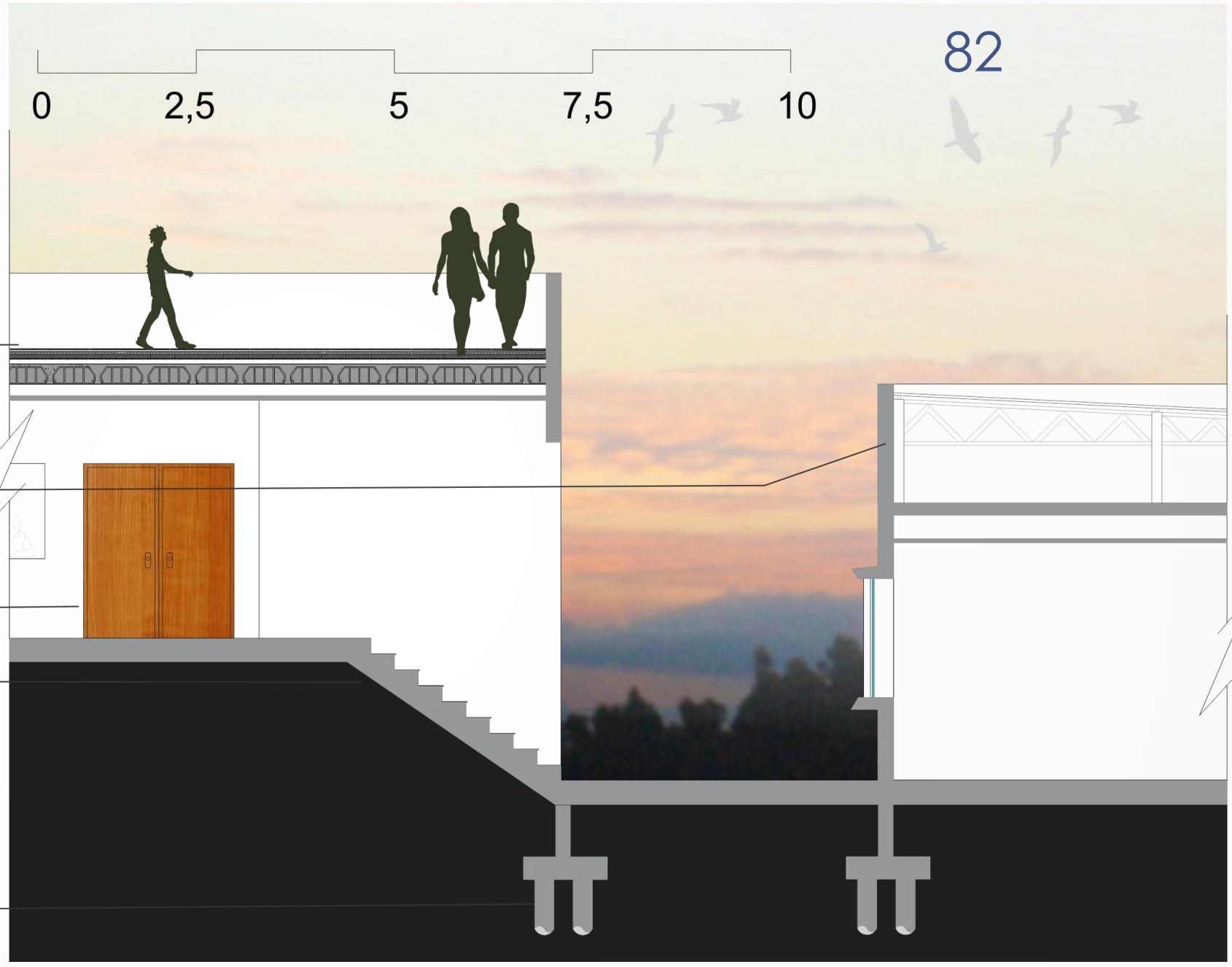
80







Laje Hipermeabilizada com acabamento em madeira de deck ecológico.



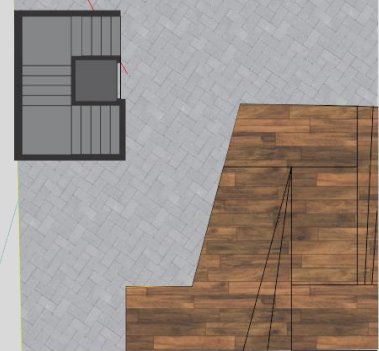
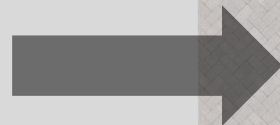
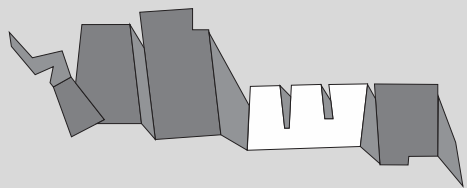
Parede de 20 cm Tijolo de Barro 8 Furos com Acabamento em Revestimento de cimento queimado

Porta em Madeira de acácia tratada com Revestimento Acústico Interno

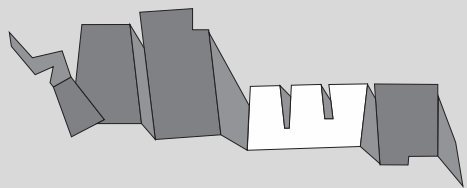
Piso de cimento queimado sem rejunte.

Fundação em Bloco de concreto com estaca

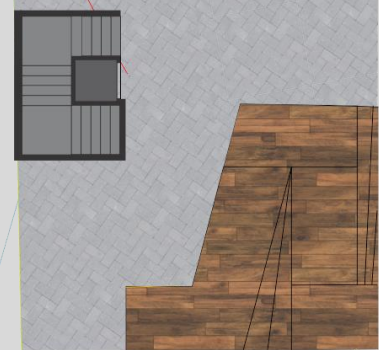
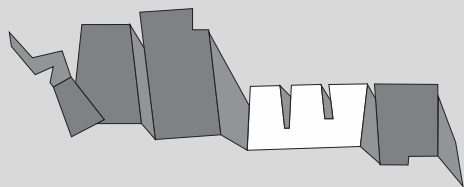
Escola de Dança

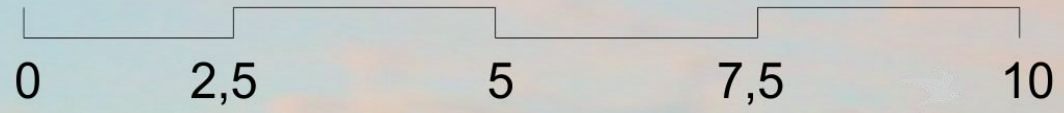


Escola de Dança



Escola de Dança





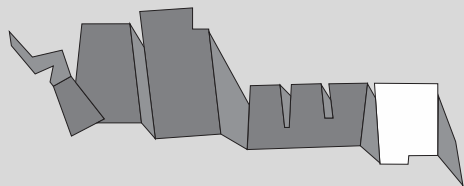


Acabamento da parede em
Painel de madeira

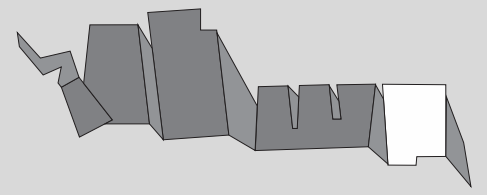
Parede com acabamento bruciato
Cimento queimado

Piso vinílico linóleo

Escola de Dança

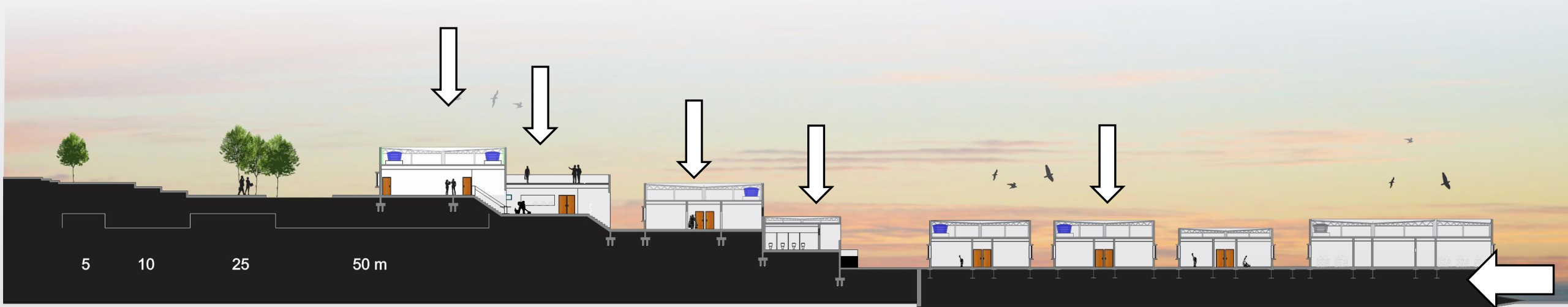


Escola de Dança

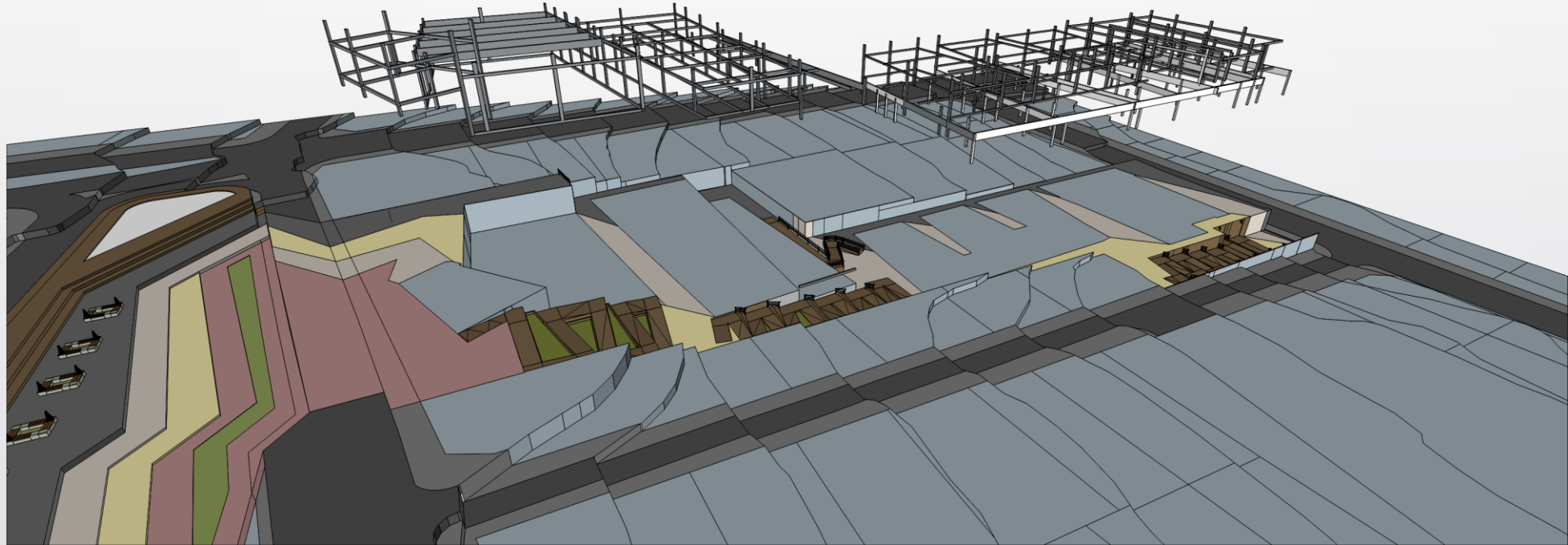


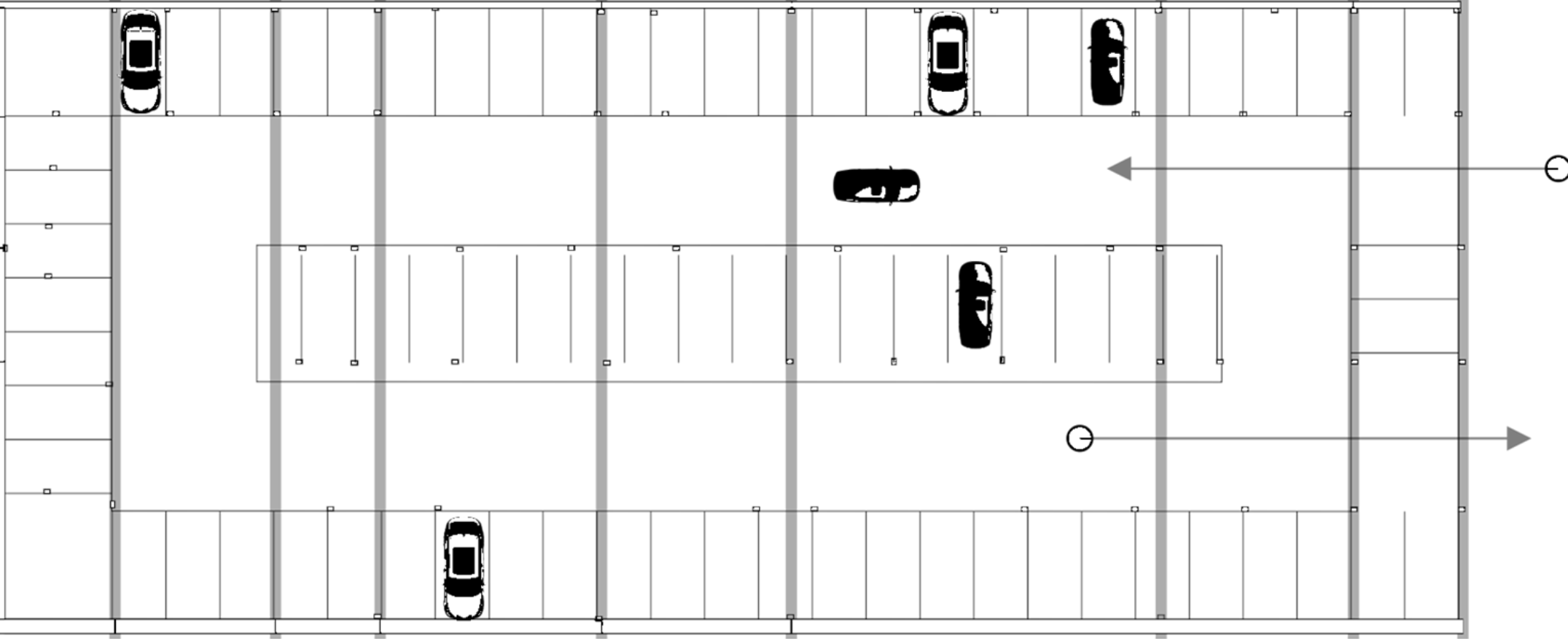
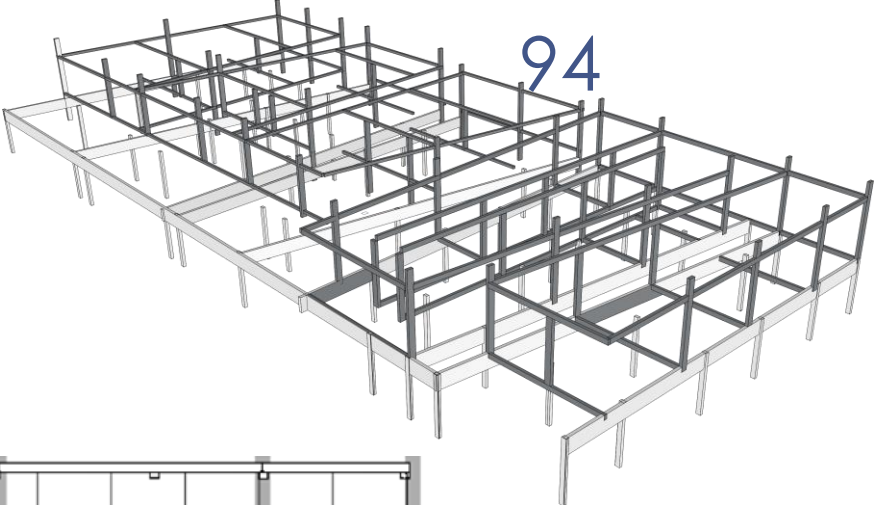


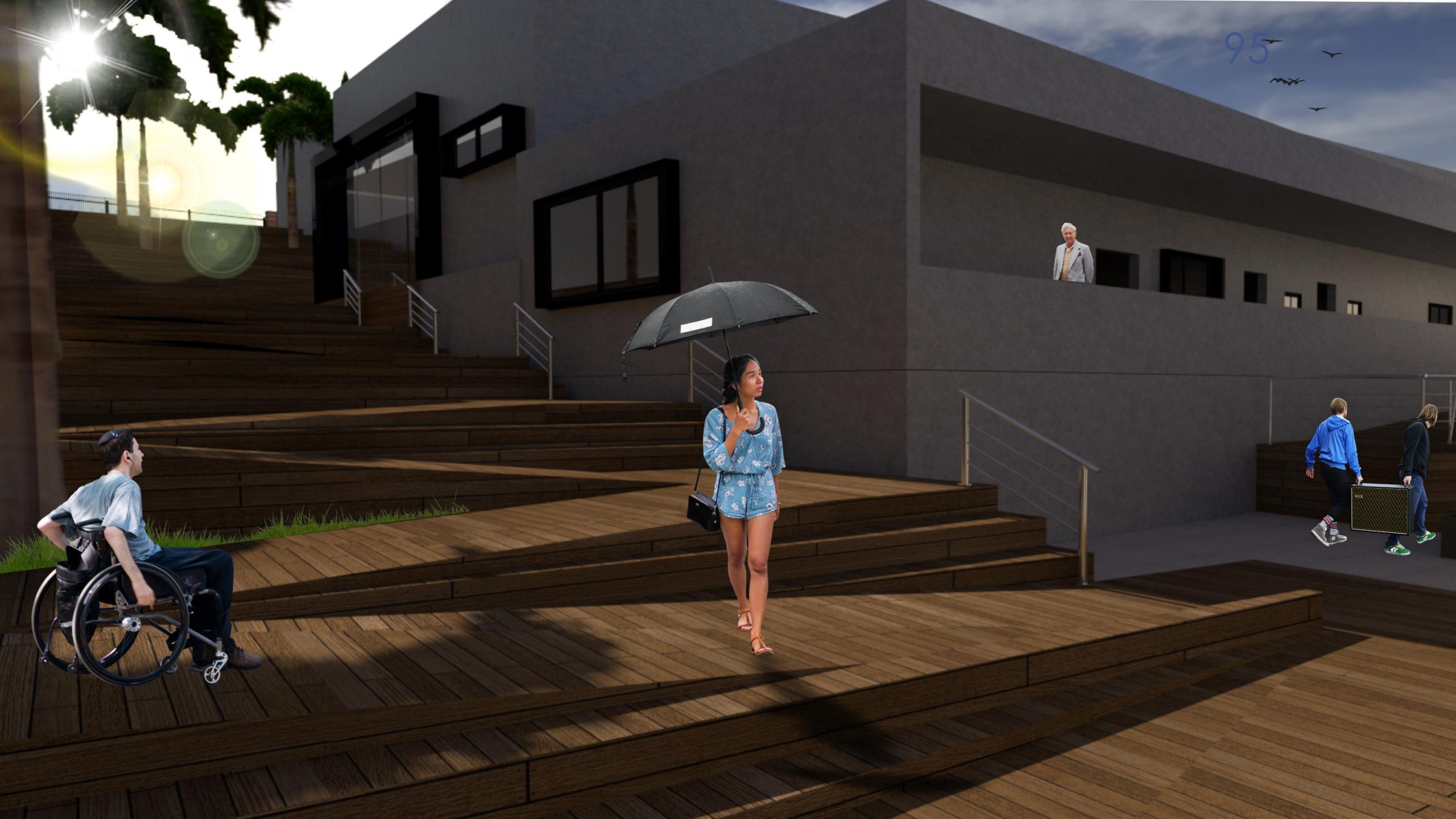
Falta foto externa da maquete.....











95

Referências

A PSICOMOTRICIDADE, ESSÊNCIA DA APRENDIZAGEM DO MOVIMENTO ESPECIALIZADO/Prof.ª Doutora Daisy Barros, Prof. Doutor Darcymires disponível em: <<http://www.geocities.ws/grdclube/Revista/Psicoess.html>> Acesso em 6 mar.2017

BARBOSA / Arte Educação Pos Colonialista no Brasil: Aprendizagem triangular.Disponível em:<<http://www.revista.usp.br/comueduc/article/view/36136>> Acesso em : 28 de fevereiro de 2017

PLANO DIRETOR DE ANÁPOLIS.Disponível em: <<https://leismunicipais.com.br/plano-diretor-anapolis-go>> Acesso em : 2 de nov de 2016

PREFEITURA ANÁPOLIS Disponível em:<<http://www.anapolis.go.gov.br/portal/secretarias/cultura/pagina/programa-cultura-para-todos/>> Acesso em 14 de fev de 2017

Plano diretor de anápolis 2016. Disponível em :<http://www.anapolis.go.gov.br/portal/secretarias/cultura/pagina/secretario-municipal/>> Acesso em: 10 de maio 2017

CHING, Francis. Arquitetura, forma, espaço e ordem. São Paulo: Martins Fontes, 1998.



Aluno: Thiago Alef

Email: Thiagoalef@hotmail.com

Instagram: [thiago_alef /alef.arquiteto](https://www.instagram.com/thiago_alef/)

