

CURSO DE PSICOLOGIA

1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: Matrizes psicodinâmicas	Ano/semestre: 2022/1
Código da Disciplina: 10008	Período: 3º e 4º matutino
Carga Horária Total: 80h/a	Carga Horária Teórica: 80h/a Carga Horária Prática: 00h/a
Pré-Requisito: Não se aplica	Co-Requisito: não se aplica

2. PROFESSOR(ES)

Jéssica Batista Araújo, M.e

3. EMENTA

O contexto histórico do surgimento da Psicanálise e suas principais origens epistemológicas. A Psicanálise no contexto da Psicologia. Conceitos básicos aplicados à compreensão da estrutura psíquica. Aparelho psíquico: primeira e segunda tópicas. O Inconsciente e os conceitos fundamentais: desejo, pulsão, recalque, angústia, narcisismo e repetição. Formações do Inconsciente. Aspectos fundamentais do setting psicanalítico e das abordagens psicodinâmicas pós-freudianas. Especificidades dos diferentes métodos propostos, para a instrumentalização da prática clínica.

4. OBJETIVO GERAL

Apresentar os principais conceitos da teoria psicanalítica. Apresentar a história do movimento psicanalítico. Entender a dinâmica da clínica psicanalítica, suas indicações e limites. Dominar os conceitos que constituem a prática psicanalítica e as terapias de orientação analítica com seus diferentes autores.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unidades	Objetivos Específicos
1- Revisão Metapsicológica: primeira e segunda tópica da estrutura psíquica	<ul style="list-style-type: none">Entender o desenvolvimento histórico da teoria psicanalítica e seu desenvolvimento conceitual. Apresentar os conceitos metapsicológicos fundamentais da teoria freudiana.
2- Os reformistas da psicanálise	<ul style="list-style-type: none">Compreender as principais teorias psicodinâmicas dos reformistas psicanalíticos.
3- Os dissidentes da Psicanálise	<ul style="list-style-type: none">Compreender as principais teorias psicodinâmicas dos dissidentes da psicanálise.

6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

- Levantar informação bibliográfica em indexadores, periódicos, livros, manuais técnicos e outras fontes especializadas através de meios convencionais e eletrônicos;
- Ler e interpretar comunicações científicas e relatórios na área da Psicologia;

- Planejar e realizar várias formas de entrevistas com diferentes finalidades e em diferentes contextos;
- Analisar, descrever e interpretar relações entre contextos e processos psicológicos e comportamentais;
- Descrever, analisar e interpretar manifestações verbais e não verbais como fontes primárias de acesso a estados subjetivos.
- Analisar o campo de atuação profissional e seus desafios contemporâneos;
- Identificar e analisar necessidades de natureza psicológica, diagnosticar, elaborar projetos, planejar e agir de forma coerente com referenciais teóricos e características da população-alvo;
- Escolher e utilizar instrumentos e procedimentos de coleta de dados em Psicologia, tendo em vista a sua pertinência;
- Avaliar fenômenos humanos de ordem cognitiva, comportamental e afetiva, em diferentes contextos;
- Realizar diagnóstico e avaliação de processos psicológicos de indivíduos, de grupos e de organizações;
- Atuar inter e multiprofissionalmente, sempre que a compreensão dos processos e fenômenos envolvidos assim o recomendar;
- Relacionar-se com o outro de modo a propiciar o desenvolvimento de vínculos interpessoais requeridos na sua atuação profissional;
- Atuar, profissionalmente, em diferentes níveis de ação, de caráter preventivo ou terapêutico, considerando as características das situações e dos problemas específicos com os quais se depara;
- Realizar orientação, aconselhamento psicológico e psicoterapia;
- Elaborar relatos científicos, pareceres técnicos, laudos e outras comunicações profissionais, inclusive materiais de divulgação;
- Apresentar trabalhos e discutir ideias em público;

Saber buscar e usar o conhecimento científico necessário à atuação profissional, assim como gerar conhecimento a partir da prática profissional.

7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Semana	Data	Conteúdo	Estratégia de ensino-aprendizagem	Aula Teórica/Prática	Local
1	07/02/2022 10/02/2022	Apresentação do plano de ensino Introdução à Psicanálise	Aula síncrona/presencial Atividade pós-aula- Questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
2	14/02/2022 17/02/2022	As fronteiras da Psicanálise	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: Leitura do texto Aula presencial/síncrona: Aula expositiva dialogada Atividade pós-aula – questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
3	21/02/2022* (Reposição 1h/aula) 24/02/2022* (Reposição de 1h/aula)	A interpretação dos sonhos/ O Inconsciente	Leitura da referência bibliográfica Atividade pré-aula: leitura do texto Aula síncrona/presencial 1º momento: Brainstorming-aula expositiva dialogada 2º momento: TICS- roda de	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

			conversa (início do mapa conceitual) Atividade pós-aula – questionário.		
4	28/02/2022* (feriado) 03/03/2022* (Reposição 1h/aula)	Fases do desenvolvimento psicossexual e Complexo de Édipo	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: leitura do texto Aula síncrona/presencial: 1º momento: aula expositiva dialogada 2º momento: Análise de música Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
5	07/03/2022 10/03/2022	Conceitos fundamentais: Narcisismo	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: Leitura do texto Aula síncrona/presencial 1º momento: aula expositiva dialogada 2º momento: TICS- roda de conversa sobre tema gerador Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem
6	14/03/2022 17/03/2022	Conceitos fundamentais: Pulsão	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: Leitura do texto Aula síncrona/presencial: Aula expositiva dialogada Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem

7	21/03/2022 24/03/2022	Conceitos fundamentais: 2ª Tópica	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: Leitura do texto Aula síncrona/presencial: 1º momento: Aula expositiva dialogada 2º momento: finalização do mapa conceitual Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
8	28/03/2022 31/03/2022	Revisão de conteúdo	Leitura da referência bibliográfica Atividade pré-aula: leitura dos textos de 1ª VA Aula síncrona/presencial Estudo dirigido Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem
9	04/04/2022 07/04/2022	Aplicação da 1ª Verificação de Aprendizagem	Atividade avaliativa	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
10	11/04/2022* (Reposição 1h/aula) 14/04/2022* (Reposição 1h/aula)	Devolutiva qualificada Conceitos fundamentais: Angústia	Leitura da referência bibliográfica TICS- vídeo do youtube Atividade pré-aula: Leitura do texto Aula síncrona/presencial: 1º momento: devolutiva qualificada 2º momento: Aula expositiva dialogada Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem
11	18/04/2022* (Reposição 1h/aula) 21/04/2022*	Angústia Retomada de conteúdo	Leitura da referência bibliográfica	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

	(feriado)		<p>TICS- vídeo do youtube</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial:</p> <p>1º momento: discussão sobre o vídeo/palestra com o tema gerador angústia e pandemia</p> <p>2º momento: Retomada de conteúdo</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>		
12	25/04/2022 28/04/2022	Melanie Klein	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial:</p> <p>1º momento: aula expositiva dialogada</p> <p>2º momento: estudo de caso</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
13	02/05/2022 05/05/2022	Jacques Lacan	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial:</p> <p>1º momento: aula expositiva dialogada</p> <p>2º momento: documentário</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
14	09/05/2022 12/05/2022	Donald Winnicott	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial:</p> <p>1º momento: aula</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

			<p>expositiva dialogada</p> <p>2º momento: revisão de conteúdo</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>		
15	16/05/2022 19/05/2022	2ª Verificação de aprendizagem (V. A.)	Atividade Avaliativa	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
16	23/05/2022 26/05/2022	Devolutiva qualificada Carl Jung	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial: 1º momento: devolutiva qualificada 2º momento: aula expositiva dialogada</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
17	30/05/2022* (Reposição 1h/aula) 02/06/2022* (Reposição 1h/aula)	Deleuze e Guattari	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>TICS- vídeo do youtube</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial: 1º momento: aula expositiva dialogada 2º momento: discussão sobre o conto</p> <p>Atividade pós-aula – questionário</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
18	06/06/2022 09/06/2022	Adler	<p>Leitura da referência bibliográfica</p> <p>TICS- vídeo do youtube</p> <p>Atividade pré-aula: leitura do texto</p> <p>Aula síncrona/presencial: 1º momento: aula expositiva dialogada</p>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

			2º momento: Discussão sobre vídeo/palestra Atividade pós-aula – questionário		
19	13/06/2022* (Reposição 1h/aula) 16/06/2022 (feriado) 20/06/2022	Revisão de conteúdo	Leitura da referência bibliográfica Atividade pré-aula: leitura dos textos de 3ª VA Aula síncrona/presencial: Estudo dirigido Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
20	23/06/2022 27/06/2022	3ª Verificação de aprendizagem (V. A.)	Atividade Avaliativa	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
Avaliações Substitutivas on-line	01/07 a 02/07	Devolutiva de 3ª VA e aplicação de avaliação substitutiva		Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Metodologias	Recursos para aplicação da metodologia
Atividade Síncrona	internet, computador, aplicativo Zoom.
Retomada de conteúdo	internet, computador, aplicativo Zoom
Estudo de caso	internet, computador, aplicativo Zoom
Trabalho em grupo	Livros, figuras de revistas/jornais, fotocópias, reportagens, documentário, vídeos, filmes, artigos científicos, computador, celular e internet, aplicativo zoom
Tecnologias da Informação e Comunicação	Vídeos, filmes, artigos científicos, computador, celular e internet.
Roda de conversa	internet, computador, aplicativo Zoom

Recursos de Acessibilidade disponíveis aos acadêmicos

O curso assegura acessibilidade metodológica, digital, comunicacional, atitudinal, instrumental e arquitetônica, garantindo autonomia plena do discente.

9. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

1ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Composição da nota:

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:

* Questionário Aula – 0 a 12 pontos (08 atividades no valor de 0 a 1,5 pontos cada)

* Aprendendo a resolver problemas: 0-10 pontos

*Relatório do filme Freud Além da Alma: 0- 08 pontos

*Mapa conceitual: 0- 20 pontos

A média da 1ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

(a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

			2º momento: Discussão sobre vídeo/palestra		
			Atividade pós-aula – questionário		
19	13/06/2022* (Reposição 1h/aula) 16/06/2022 (feriado) 20/06/2022	Revisão de conteúdo	Leitura da referência bibliográfica Atividade pré-aula: leitura dos textos de 3ª VA Aula síncrona/presencial: Estudo dirigido Atividade pós-aula – questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
20	23/06/2022 27/06/2022	3ª Verificação de aprendizagem (V. A.)	Atividade Avaliativa	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula
Avaliações Substitutivas on-line	01/07 a 02/07	Devolutiva de 3ª VA e aplicação de avaliação substitutiva		Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem/sala de aula

8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Metodologias	Recursos para aplicação da metodologia
Atividade Síncrona	internet, computador, aplicativo Zoom.
Retomada de conteúdo	internet, computador, aplicativo Zoom
Estudo de caso	internet, computador, aplicativo Zoom
Trabalho em grupo	Livros, figuras de revistas/jornais, fotocópias, reportagens, documentário, vídeos, filmes, artigos científicos, computador, celular e internet, aplicativo zoom
Tecnologias da Informação e Comunicação	Vídeos, filmes, artigos científicos, computador, celular e internet.
Roda de conversa	internet, computador, aplicativo Zoom

Recursos de Acessibilidade disponíveis aos acadêmicos

O curso assegura acessibilidade metodológica, digital, comunicacional, atitudinal, instrumental e arquitetônica, garantindo autonomia plena do discente.

9. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

1ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Composição da nota:

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:

- * Questionário Aula – 0 a 12 pontos (08 atividades no valor de 0 a 1,5 pontos cada)
- * Aprendendo a resolver problemas: 0-10 pontos
- *Relatório do filme Freud Além da Alma: 0- 08 pontos
- *Mapa conceitual: 0- 20 pontos

A média da 1ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

(a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Composição da nota:

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:
 - * Questionário Aula – 0 a 7,5 pontos (05 atividades no valor de 0 a 1,5 pontos cada atividade)
 - * Aprendendo a resolver problemas: 0 a 10 pontos
 - * Relatório do documentário– 0 a 32,5 pontos

A média da 2ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

(a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

3ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Composição da nota:

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:
 - * Questionário Aula – 0 a 6 pontos (04 questionários no valor de 1,50 cada)
 - * Aprendendo a resolver problemas– 0 a 10 pontos
 - * Relatório do filme- 0 a 34 pontos

A média da 3ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

ORIENTAÇÕES ACADÊMICAS

- Nas três VAs – O pedido para avaliação substitutiva tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data de cada avaliação com apresentação de documentação comprobatória (§ 1º e § 2º do art. 39 do Regimento Geral do Centro Universitário UniEVANGÉLICA). **A solicitação deverá ser feita através do Sistema Acadêmico Lyceum obrigatoriamente.**
- Nas três VAs – O pedido para Revisão de nota tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data da publicação, no Sistema Acadêmico Lyceum, do resultado de cada avaliação. (Art. 40 do Regimento Geral do Centro Universitário UniEVANGÉLICA).
- Atribui-se nota zero ao aluno que deixar de submeter-se às verificações de aprendizagem nas datas designadas, bem como ao que nela se utilizar de meio fraudulento. (Capítulo V Art. 39 do Regimento Geral do Centro Universitário UniEVANGÉLICA)

Participação em eventos científicos:

Portaria – Frequência e nota dos alunos que apresentarem trabalhos em eventos científicos

Fica estabelecido que o acadêmico do Curso de Psicologia terá a oportunidade de apresentar 1 (um) trabalho, orientado por um docente obrigatoriamente, em evento científico por semestre sem prejuízo de faltas. A justificativa será concedida apenas ao apresentador do trabalho, sendo de responsabilidade deste a apresentação dos documentos comprobatórios, e que, claramente, constem o nome do acadêmico como apresentador, como também, a data de realização do evento. Todas as solicitações devem ser realizadas via processo acadêmico de justificativa de faltas na secretaria geral do Centro Universitário de Anápolis.

Condição de aprovação

Considera-se para aprovação do (a) acadêmico (a) na disciplina, frequência mínima igual ou superior a 75% da carga horária e nota igual ou superior a sessenta (60) obtida com a média aritmética simples das três verificações de aprendizagem.

11. BIBLIOGRAFIA (deve estar de acordo com o PPC)

Básica:

- FREUD, S. Edição Standard das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, v.12, 1996.
GARCIA-ROZA, L. A. Freud e o inconsciente. 2ª ed., Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.
SCHULTZ, D. P. e SCHULTZ, S. E. Teorias da personalidade. São Paulo: Cengage Learning, 2015.

Complementar:


- EIZIRIK, C. L. (et al). Psicoterapia de orientação analítica: fundamentos teóricos e clínicos. Porto Alegre: Artmed, 2015.
HARARI, R. Uma introdução aos quatro conceitos fundamentais de Lacan. São Paulo: Papyrus, 1990.
HERRMANN, F. O que é psicanálise. São Paulo: Brasiliense, 1984.

JORGE, M. A. C. Fundamentos da Psicanálise de Freud a Lacan: as bases conceituais. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2011.
LAPLANCHE; PONTALIS. Vocabulário de Psicanálise. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Anápolis, 14 de fevereiro de 2021.

Prof. M.e. Máriam Hanna Daccache
COORDENADORA DO CURSO DE PSICOLOGIA

Prof. M.e. Adrielle Beze Peixoto
COORDENADORA PEDAGÓGICA DO CURSO DE PSICOLOGIA DA UniEVANGÉLICA


Prof. M.e. Jéssica Batista Araújo
PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

